

# Сказка про Любовь

УДК 13 (37)  
ББК 83.8  
РЕШЕТНЁВА Е.

*Охороняється законом України про авторське право.*

*Передрукуванню або відтворення в будь-який інший спосіб цієї книги або її частини переслідуються в судовому порядку згідно з чинним законодавством України.*

ISBN 978-617-7017-03-4

Главная героиня – девочка Зоринка, ученица Лесной Ведуньи - Ягини, любит мир вокруг себя и хочет его сделать лучше, а людям дать бессмертие. Послав свою Душу в будущее за знаниями, она не может вернуться назад. Добрыня начинает её поиски. Баба Яга и Костей приходят ему на помощь...

Сказка рассказывает про любовь Земли-Матушки к людям, про любовь родителей к детям, про любовь к детям Ягини и Костея. Любовь творит чудеса, Любовь может всё, Любовь – это составляющая человеческого сердца. Она – разнообразна. Она – вездесуща. Она – необъяснима. Её нельзя понять и разобраться в ней. Её можно только почувствовать и принять. А когда она заполнит всё сердце – её надо хранить и беречь. Её нельзя обижать. Её надо оберегать. Ею надо любить!...

Сказка предназначена для взрослых и детей, и содержит в себе тайны Мироздания, а также зашифрованную карту местонахождения избушки Бабы Яги и Костея Бессмертного.

Огнена Сказочная так же является **автором детских настольных развивающих игр** (см. в конце книги). По всем вопросам обращаться [ognena\\_skazochnaya@mail.ua](mailto:ognena_skazochnaya@mail.ua)

ISBN 978-617-7017-03-4

©Решетнёва О. В. 2012 р.  
©"Сказка про Любовь"

# *За ЛЮБОВЬЮ В БУДУЩЕЕ*

## *Часть 1*



*Мы обязательно вернёмся  
Домой из плена городов.  
Вновь к доброй сказке прикоснёмся,  
Зовёт нас свет из тьмы веков!  
Да! До сих пор здесь правит сказка,  
Ты видишь: средь больших ветвей  
Глядят глаза – Лесов указка  
И слышен дальний рев зверей.  
Здесь РАдуга луга встречает,  
Здесь птицы радостно поют...  
Здесь в зелени весна шагает,  
И люди счастливо живут.  
Здесь родились и мы с тобою  
Под звуки ласковых дождей,  
И ветры свежести волною  
Сгоняли сок с нас без затей.  
Над нами звоном Лес бушует,  
И звонко иволга поёт,  
Как будто плачет и тоскует,  
Нас жить под сень лесов зовёт.  
(из Интернета)*

*Душа смотрела на Землю.*

*«Как же она прекрасна! – удивлялась Душа. – Как красивы леса, поля, реки и озёра! Как прекрасен рассвет, как великолепен закат! Какое чистое небо! Как искрится роса! Как звонко поют птицы! А какие радостные и счастливые люди! Я тоже хочу к ним! Да-да, я хочу стать человеком!»*

*Душа увидела на полянке людей. Люди во что-то играли и веселились.*

*«Я хочу к ним! – подумала Душа. – Но к кому именно? Все такие красивые!»*

*И она стала выбирать.*

*Очень скоро Душа выбрала уже не молодую, но очень счастливую и любящую друг друга пару. И, о чудо – они говорили о ребёнке! Они мечтали о нём, хотели его, творили его!*

*«Я буду их ребёнком!» – сказала Душа и метнулась к Земле.*

*...Занималась Заря. И Иван, ласково поцеловав Марьюшку, уснул сном младенца.*

## Иван да Марья

Красота и богатства Святорусии – это леса, луга и прозрачный воздух, цветущие или скошенные луга, сосновые боры, лесные озёра, стога, пахнувшие сухим и тёплым сеном.

В сосновом бору стоит торжественная тишина, а ветер в лесах шумит великим океанским гулом.

Лесные озёра с тёплой водой, обширные болота, покрытые ольхой и осинной....

В одном селении «Светлом» жили-были Иван да Марья. Иван, Федора сын, был конюхом. Всех коней в округе знал. Всех их за версту слышал. Всё понимал, что кони «говорили». Все соседи, если вопрос какой с конём решить надо – сразу к нему шли. Потому что знали: никто лучше Ивана не решит этот вопрос. А Марья была рукодельница: шить и вышивать умела, да такие рубашки – всем на радость. В этих рубашках всё село ходило. Все Здоровые, кРАсивые\* и стройные. Она когда рубашки шила и вышивала, песни-образы пела, кому на здРАвие\*, кому на Любовь, а кому на РАдость\*. И было у них уже три сына: стройные ребята, крепкие, удалые. Уже все в седле сидели, уже все косу в руках держали, уже все дрова колоть умели. Все были красивые, статные, добрые. Звали их Богдан, Матвей и Степан. Иван всё время шутил: «Один сын есть, надо ещё парочку!» Как в народной пословице говорится: «Один сын – это не сын, два сына – это полсына,<sup>1</sup> три сына – это один сын». Так и Иван всегда считал, что сыновей надо семье побольше – это и подмога, и продолжение рода. О дочери за всё время и словом не обмолвился. А тут вдруг подошёл он к Марьюшке и говорит:

– Жена моя любимая, Марьюшка, есть у нас три сына – добры молодцы, пора и о дочери подумать – красной девице!

Вот радость-то! Муж о дочери заговорил! Давно она этого ждала и вот дождалась. Отец сам дочку захотел. Наверняка, уже всё продумал, в мыслях своих сотворил её. Вот и прекрасно!

Марьюшка заметалась по дому. Сколько теперь всего сделать надо. Праздник ведь скоро, Великдень\*. Куличи надо печь, дом очищать и наряжать.

«А где же Иван с сыновьями? Точно, за саженцами поехали. Ведь весна наступила, деревья сажать надо. Наверно, для доченьки берёзку привезёт! – подумала Марьюшка. – Интересно, где он ей место подобрал?»

«Вот и солнцестояние весеннее наступило, время как раз подходящее», – радовалась Марьюшка и тоже в мыслях СоТворяла\* доченьку свою.

---

<sup>1</sup> Слова, обозначенные \* см. в главе «Примечания» (стр.77)

Привёз Иван саженец берёзки и позвал Марьюшку место ему выбрать на века. Думали они, решали, где дереву лучше будет и сошлись на том, что будет берёзка расти рядом с деревьями ребят: ясенем, клёном и вязом – в виде рощицы.

Сразу после праздника и стали родители силой своих мыслей дочку свою СоТворять. Какая она у них будет стройная да красивая, умная да добрая.

Глазки будут большие и голубые. Реснички пушистые и длинные. Щёчки румяные да с родинкой в виде звёздочки. Коса русая да длинная. Голосок звонкий, как у соловья. А пальчики будут тонкие и ловкие, и будет она играть на дудочке. А как она красиво танцевать будет! А какой она будет мастерицей! Какие прекрасные вышьет отцу и братьям рубашки, а себе и маме – сарафаны! А пироги какие вкусные печь будет!

– Будет наша доченька высшим проявлением Жизни, – говорил Иван.

– А ещё она будет излучать тёплый Свет, – говорила Марьюшка.

– Будет доченька всегда молода душой и телом и бодра духом.

– А ещё будет влюблена в жизнь и жить от души.

– Хочу, чтобы она несла благую весть всем жителям земли и всему миру, – предложила Марья.

– А я хочу, чтобы была мудра и творила добрые дела, – сказал Иван.

– Пусть она будет нежна, добра, мила, ласкова, заботлива и красива, – засияла радостью Марьюшка.

– А ещё пусть будет душевная, гостеприимная, надёжная, самостоятельная, – заулыбался Иван.

– Обязательно, чтобы почитала родителей и предков, Славная наша Богиня!

– И чтобы выполняла законы Нравственности! – подсказал Иван.

– Пусть успех сопутствует ей всегда! Пусть будет обеспечена и богата!

– Там, где она, Красна Девица – там хорошо, уютно и тепло всем будет, – подытожил Иван.

В общем, всё самое лучшее, все образы, которые знали и хотели для своей дочери Иван да Марьюшка, они вложи в это Сотворение.

Святое зачатие произошло на рассвете. И когда уже поутру зажглась на небе новая звезда, Иван ласково сказал Марьюшке: «А звать её будем Заряна!» – и уснул сном младенца. Марьюшка не возражала. Она давно хотела доченьку Зарянушку!

Марьюшка носила доченьку под сердцем девять месяцев – весны цветением, благоуханьем лета, осени плодами. В своём родовом поместье, среди приятных ощущений, ничто её не отвлекало от ожидания прекрасного сотворения. Муж и сыновья всячески старались ей помогать, выполняли иногда её работу, но, в основном, Марьюшка носила в себе доченьку с радостью и лёгкостью. Рассказывала ей о семье, об отце и братьях, о Земле, о Солнышке, о

соседях хороших, о Ручейке журчащем. Легко и весело пролетели девять месяцев, и вот настал час родов. Ещё с вечера почувствовала Марьюшка, что дочка готова на свет появиться. Сразу же Ивану об этом сообщила. Стал Иван с сыновьями баню готовить, чтобы пропариться хорошо, чтобы роды были спокойные и быстрые.



радости великой!

Дочка появилась на свет рано утром, как и была зачата. Вскрикнула Марьюшка от радости, а Иван дочку взял и жене на живот приложил. Знал, что делал, не впервой ведь – троих сыновей так родили. Потом и место родилось. Сделали всё необходимое после родов и легли Марьюшка с дочкой отдохнуть, а уже после этого дня всем родным сообщили о

## Баба Яга

Баба Яга – Лесная Ведунья\*, раз в год, в день рождения Солнышка Красного, выходит в лесу на Заснеженную Поляну, становится на пригорке и смотрит своим Лучиком в Пространство. Так она ищет, где, в каком селении, ребёночек родился. Этот ребёночек является избранным самим Отцом-Солнышком, и должен попасть на обучение к ней, Ягине.

Вот и в этот день, ещё одного Года Жизни\*, вышла Баба Яга на Заснеженную Поляну и стала Лучиком своим водить, деток новорожденных искать.

Сие деяние несложное, но каждое селение просмотреть надо и Душу новорождённого увидеть. А если вдруг в округе не окажется новорожденных или мало будет, надо будет смотреть за пределами Чудного Леса.

Бывает, что целый день простоит Ягиня на Заснеженной Поляне, Лучиком



своим водить сквозь пространство. Уходить станет, глянет, а вокруг неё, на пригорке, снег растаял и сошёл, травка зеленеет, подснежники цветут. Вокруг снега и мороз, а тут весна наступила. Вот какая энергия от неё исходит! Где она – там тепло, любовь и доброта.

Вот и сейчас, стоит Лесная Ведунья на пригорке, одетая в длинный тёплый кафтан и платком цветным укутана и водит своим Лучиком. На посох опирается. Да только не простой тот посох, не опорой

он вовсе служит, а волшебный.....

Провела она Лучиком по дому Марьюшки да Ивана, глядь: а Иван на руках Дочку новорожденную держит да Марьюшку целует и радуется! И Ягине радостно стало: будет, значит, у неё теперь ученица. Хоть через пять лет, а будет, кому знания свои передать да опытом поделиться. Может, это именно она станет её преемницей?! Да вспомнила тут Яга, что именно в это «Светлое» селение ей за учеником идти весной. На соседней улице мальчик подрастает, точно в этот день пять лет назад родился. Пора забирать его в ученики.



...В селении «Светлом» Баба Яга появилась уже под вечер. Безошибочно подошла к дому Ярослава, сына Святозара, и Алёнушки. Чем-то угостила собачку, выбежавшую ей на встречу. Нагавкавшись и успокоившись, пропустила собака Ягиню прямо во двор.

– Добрый вечер, хозяйюшка, – сказала Баба Яга Алёнушке.

– Добрый вечер и вам, бабушка! – ответила хозяйюшка двора уважительно.  
– Проходите в дом, отдохните с дороги.

– Ярослав! – позвала Алёнушка мужа, – у нас гости в доме, выйди, пожалуйста.

Ярослав вышел из сеней и улыбнулся госте.

– ЗДРАВия вам, бабушка, заходите! – предложил Ярослав.

– И тебе ЗДРАВия, молодой отец! Долгих лет жизни Роду\* твоему! – ответила Баба Яга.

По её паре фраз Ярослав сразу понял, что старушка эта непростая, никак сама Баба Яга?!

– Правильно ты подумал, Ярослав, – прочла его мысли Ягиня. – Я – Баба Яга из Чудного Леса. И к вам пришла неслучайно. А РАдость великую вам принесла!

– То, что вы, бабушка, сами явились – уже радость великая! Алёнушка, это же сама Баба Яга к нам пожаловала! – обрадовано сказал Ярослав жене.

– Поздравляю вас с первенцем! – сказала Баба Яга, как-то прищурившись.  
– Как назвали?

– Доброславушка, – ответил Ярослав.

– Будут у вас, Алёнушка и Ярослав, ещё четверо деток. Два мальчика и две девочки, и все будут ладные и красивые, – сказала Баба Яга, повернувшись к Алёнушке.

– А Доброславу в учение идти – Великое Счастье. Быть ему преемником самого Костея. Вот его судьба. А вам, родители, радоваться надо. Да подготовить за пять лет его ко мне в ученики. Раз в год я буду приходить и рассказывать, что и как надо делать, чтобы подготовить Доброслава. А как время придёт – расскажу тебе, Алёнушка, как дать сыну Материнское Благословение\* и имя наречь другое, чтобы не украл никто его Душу\* с именем.

Эта новость была неожиданной. Только Ярослав вида не показал, а вот Алёнушка заплакала. Жалко ей стало первенца своего отдавать чужим неизвестным людям на обучение. Но муж её, Ярослав, жену успокоил и сказал, что объяснит ей суть этого Великого Счастья.

– Ты, Алёнушка, красавица и мастерица, тебе теперь не плакать надо, а

сына готовить в ученики, – начала свой рассказ Ягиня. – Не должен сынок видеть твои слёзы или огорчения, не поймёт он тогда сути своего предназначения. Начинать петь ему красивые колыбельные, рассказывай, как прекрасна Мать-Земля, какое тёплое Ярило-Солнышко, как ласково журчит ручей. Вышивай ему вещи с ласкою, как на праздник, готовь сына. А с одного года купите ему жеребца молодого и учите в седле сидеть, с конем друзьями стать. Ровно через год я приду, посмотрю, как живёте вы, как Доброслав растёт, что умеет уже.

– А теперь пойду я, путь неблизкий назад в Избушку, до захода солнца успеть надо, – сказала Баба Яга и пошла к выходу.

– Как, бабушка, даже ужинать с нами не будете? – удивилась Алёнушка. – Оставайтесь у нас и на ночь, а уже утром пойдёте.

– Спасибо за приглашение, хозяйева милые. На будущий год обязательно твои яства попробую, Алёнушка, а теперь мне пора. Провожать меня не надо.

С этими словами вышла Баба Яга за порог, а Ярослав и Алёнушка и с места не сдвинулись. Только спустя минуту, как будто очнулись от сна. Выбежал Ярослав на дорогу, ведущую от их дома, но только никого не увидел.

«Поистине бабушка-волшебница, – подумал Ярослав. – Только что была и пропала».

Вернулся он домой, а Алёнушка сидит и плачет над Доброславом.

– Не плачь, жена моя любимая! – стал успокаивать Ярослав Алёнушку.

– Рассказывал дед мой, что самое большое счастье – это попасть к Бабе Яге на обучение! – начал свой рассказ Ярослав: – Многие люди раньше мечтали об этом, но только самая Баба Яга может выявить ребёнка и взять его в ученики. Раз зачат наш Доброслав был с Солнышком и родился на рождение Отца-Солнца, значит, избран он самим Отцом-Ярилом, и Баба Яга ему поможет обрести Смысл Жизни. Нам с тобою, жена милая, надо этому радоваться!

– Что же даст она ему полезного, – спросила Алёнушка, – что мы ему дать не сможем? Разве наша родительская любовь не поможет ему вырасти Человеком?

– Наша любовь ему сил придаст и всегда оберегать будет. Особенно, твоя – материнская! А вот старая Ведунья даст ему знания, которые он через века перенесёт и людям подарит. Это и есть РАдость великая!

– С пяти лет будет она обучать его жизни в Святоруссии, после семи годков – как юношу будущего обучать будет, а после четырнадцати лет – Костей Бессмертный возьмёт на обучение, будет обучать как отца будущего, да ещё пять лет – быть Защитником Мироздания!

– Она его доброте научит, радостью мир наполнять, Мать-Природу понимать, языки птиц и зверей знать, сказки-знания сказывать, Любовью землю расцветать и мир волшебным делать!

– Прадедушка говорил, что очень мечтал, чтобы дети его или внуки, ну

хоть кто-то из Рода его попал к Бабе Яге на обучение. Вот и сбылась мечта прадеда. Надо сходить к Родовому Дереву\*, рассказать РАдость великую.

Успокоилась немного Алёнушка, стала думать, как к празднику великому готовиться. Это, только, кажется, что пять лет срок большой, а ведь многое за это время успеть сделать надо.

Но, всё равно, грустила Алёнушка. Вспоминала она, как они с Ярославом познакомились, как повенчались потом, как о сыне мечтали, СоТворяли его с Любовью.

Как рожали его вместе, мечтали, каким он вырастет им помощником. А теперь вот приходится ждать часа, когда маленький он ещё уйдёт от них за тридевять земель в ученики к Яге и Костею\*....



Всё дальше и дальше смотрит Ягиня. Но нет больше деток рождённых с Солнышком в Святоруссии. Есть, кто вчера родился, остальные – завтра уже родятся. С каждым годом всё меньше и меньше солнечных детей становится. Что-то происходит с родом людским. Теряют люди знания, а тех, кому знания передать можно, всё меньше и меньше рождается!

В очередной раз вспомнила Яга слова брата своего Костея Бессмертного, Хранителя Заповедей Человеческих, что «тот из Человеков, кто заповеди нарушает, будет наказан строго, поскольку своими действиями может привести к гибели Землю-Матушку».

Нельзя допустить этого, но Баба Яга не знала, что делать, как остановить такие действия людей.

Воспитанных ею детей было мало и, вернувшись в свои селения, они не могли в одиночку донести до своих соседей всех знаний. Находились и такие люди, которые переиначивали формы и образы, настраивали односельчан против избранных. И тогда



избранные уходили. Уходили жить в уединение, или в леса, или становились Волхвами, и странствовали по Свету, неся людям Истину.

А сам Род Человеков\* терял знания потихоньку - помаленьку, заменяя истину на правду, правду – на кривду, а кривду со временем отвергал и вовсе.

Но не хотелось сейчас думать о плохом Ягине. Надо было деток Лучом искать.

В Чудном Лесу нашла она только троих. Маловато. Раньше, бывало, по полтора-два десятка детей было, а сейчас только трое.

Опять придётся брать детей за пределами Чудного Леса. А там уже другой народ, заповеди позабыли, неохотно отдают своих детей в обучение Ведунье. Иногда и на хитрость пускаться приходится. Но только на хитрость, ни в коем случае – на обман!

Деток за пределами Святоруссии Баба Яга стала брать недавно. В один год (несколько десятилетий назад) не родилось в Чудном Лесу с Солнышком ни одного ребёнка. Вот и пришлось ей дальше смотреть и взять детишек за пределами, против правил своих и втайне от брата своего, Костей.

Но Костей – мудрый. Он почувствовал что-то неладное: тогда и состоялся у них за последние столетия серьёзный разговор.

Костей был против того, чтобы выносить знания за пределы Чудного Леса, за пределы Святоруссии.

– Лучше пусть тут Знания\* останутся! Заснут и проснутся, спустя тысячелетия, и обретут новую силу. Чем рассыпятся по всей Земле крупинками и будут затоптаны в грязь и уничтожены! – говорил Костей.

Ягиня же доказывала ему обратное:

– Пойми, братец названный, что, отдав Знания другим людям, я их сберегу таким образом. Люди, живущие за Святоруссией, будут эти знания беречь и хранить. А когда придёт время проснувшимся святорусам – они вернут себе все утраченные знания с их помощью!

Долгий тот разговор был и спорный. Но каждый остался при своём мнении. И каждый действовать стал по-своему.

Баба Яга, по надобности, все же брала чужих детей на обучение и обучала их с пяти лет и до четырнадцати лет. А после дети шли на обучение к Костею. Обучал Костей деток-мальчиков Ратному Искусству\*. Владению энергооружием\*. Это надо было не для нападения, а для защиты Земли-планеты от Внеземных Тварей, людьми искусственно созданных.

Вот тогда Костей безошибочно определял чужих и отправлял их домой, не закончив обучение. Таким образом, он сохранял часть знаний для своих детей. А чужие дети, не до конца обученные, приходя домой и, применяя знания в своих селениях, не могли понять сути всего Мироздания\* и жили в постоянном поиске истины...

## Благословение Доброслава

– Ой! – всплеснула руками Марьюшка. – Сама Баба Яга в гости пожаловала: – ЗДРАВия вам, Ягинюшка! Проходите, присаживайтесь! – засуетилась Марьюшка возле Бабы Яги.

– Спасибо, благодарствую! – ответила Ведунья и присела на лавочку.

– Знаю я, что у вас дочка с Солнышком родилась, поздравляю! – начала Баба Яга свою речь: – Как нарекли?

– Зарянушкой, – ответила Марьюшка, – отец так придумал, так тому и быть!

– Радость в ваш дом пришла великая! Зарянушка ваша избрана самим Отцом-Солнышком, значит, идти ей через пять лет ко мне в обучение, – сказала Баба Яга.

– Вот это да! – обрадовался Иван. – Вот это радость для рода! Быть нашей Заряне ученицей самой Ягини!

И Марьюшка обрадовалась - аж заволновалась вся.

– Что мне делать, бабушка? Как дочку достойно твоей ученицей воспитать? – стала выпрашивать всё Марьюшка.

– Пой ей колыбельные светлые, про людей добрых на Земле сказывай, про Землю-Матушку, про Отца-Солнышка да про Природу\* рассказывай. Научи род уважать да жить не мешай, всему радоваться! – ответила Ягиня.

– Раз в год буду в гости наведываться. Со второго года жеребёнка ей хорошего подыскивайте, чтобы другом ей стал. С нею уйдёт он ко мне и будет связующим звеном меж вами.

Рассказала Баба Яга всё Марьюшке и Ивану, да и пошла восвояси.

А Иван с той поры стал дочке лошадку присматривать. Но Заряна сама себе подругу выбрала. Приглянулась ей из стада лошадка одна резвая. Дала она ей имя Рада, и стали они вместе расти, дружить да в гости к Ягине готовиться.





«Что это? – думала Алёнушка, – какое-то странное горькое чувство в груди. Страх? Нет! Тревога? Кажется! Переживание. Как это я отдам своего сына Бабе Яге? Его выбрал сам Отец-Ярило, а как же я – мать? Почему я не могу противостоять им? Почему должна отдать такого маленького и так сильно мною любимого Доброславушку?» – так думала Алёнушка, и её материнское сердце сжималось от тоски.

Но шло время. Доброслав рос, учился ползать, ходить, говорить, смеяться, играть, бегать, сидеть в седле и даже стал родителям помощником.

Все эти годы Алёнушка наслаждалась материнством! Это она всему учила сыночка! Это она ему пела песни и рассказывала сказки! Это она учила его слушать лес, петь песни и любить всех!

Раз в год приходила Баба Яга, смотрела, как растёт Доброславушка, хвалила родителей за их воспитание, давала советы и наставления и удалялась восвояси.

К пяти годам сына чувство тревоги полностью покинуло Алёнушку, и даже появилось новое чувство – гордость за него. За то, что она вырастила его таким, за то, что вложила в него свою любовь и научила любить всё вокруг себя. Алёнушка радовалась. И даже прихода Бабы Яги уже ждала, как праздника!



Баба Яга появилась неожиданно, как из-под земли выросла. Только что Алёнушка стояла и смотрела на дорогу, ведущую к калитке – никого не было за версту видно, и вдруг Баба Яга стоит:

– ЗдрАвия тебе, Алёнушка! И мужу твоему, Ярославу, ЗдрАвия! И Роду твоему!

– И вам ЗдрАвия, бабушка!

– Готовы ли вы к Празднику великому? – спросила Яга.

– Готовы, – ответила Алёнушка и немного смутилась. Все эти годы она ждала этого дня, и в то же время боялась его.

– Не грусти, Алёнушка, а радуйся! Уже скоро будет у тебя ещё сынок, а потом и доченька сразу. А Доброслава ты ещё увидишь. Вырастет он статным молодцем и приедет к вам в гости. Но только в гости. Нельзя с такими знаниями в одном месте долго жить.

– Всё ли приготовила ты для Благословения? – спросила Ягиня Алёнушку.

– Всё, Ягинюшка, – ответила Алёнушка.

– Ну, тогда пошли, благословишь мальчика. А Ярослав где? – спросила Баба Яга.

– Они в доме, вас дожидаются!

– Сегодня в вашем селении праздник, – неожиданно сказала Яга, скупая на разговоры.

– Какой праздник? – удивилась Алёнушка

– Ещё один ребёночек родился с Отцом-Солнышком! Я сегодня была уже у них, благословила на обучение. Может, невеста будет твоим сыночку.

– Ох! – всплеснула руками Алёнушка и села на лавку.

Ягиня никогда впустую не говорила, а о такой информации вообще молчать надобно. «Значит, сбудется. Всё, что скажет она – обязательно сбывается. Вот и это – невеста сыну. Кто же она? Селение большое. До года деток никому не показывают, а потом походи-разберись какой у ребёнка возраст, да и – пол. Все по-разному развиваются. Пока маленькие – всех одинаково одевают, только по именам понять можно, если знаешь. Или по бережной вышивке рода. Узнаю, у кого дочка родилась и познакомлюсь с будущими сватами», – быстро промелькнуло всё это в голове у Алёнушки. А Баба Яга и говорит:

– Не думай, Алёнушка, о пустом. Всему своё время придёт. Давай начинать благословение.

В это время в дверях появился Ярослав с Доброславом. Поздоровались все с Ягиней и прошли в светлицу. Светлица была чисто убрана, повсюду висели и лежали пучки сухих трав, в окошко светило солнышко. Взяла Алёнушка специально вышитый к этому дню кусок ткани, постелила его на пол и велела Доброславушке на него встать. Одели на Доброслава новую, вышитую красными нитками рубашку, которую Алёнушка специально к этому дню готовила, сама шила и вышивала, прекрасные образы-обереги\* в неё вкладывала, знак Рода своего – символы мужских ремёсел. Штаны подпоясали, а в травах в бане ещё с вечера чисто выкупали. Стоит мальчонка, точно на праздник готовый. А почему не праздник?! Сейчас таинство будет твориться.

– Вот и пришло время, тебе, Доброслав, идти в ученики к Бабушке Яге, – начал речь отец-Ярослав:

– Готов ли ты, сынок?

– Готов, – отвечает Доброслав.

– О чём мечтаешь ты, сынок? – спрашивает мама-Алёнушка.

– Мечтаю выучиться, вырасти и нести людям знания! – отвечает малец.

– А что хочешь сказать родителям? – спрашивает Ягиня.

– Мамочка и папочка, я вас очень люблю и вырасту достойным вам сыном!

С этими словами родители по очереди обняли и поцеловали своего ребёнка.

В доме царил атмосфера праздника, радости и спокойствия. Никаких слёз и трагедии в этом не было.

– А теперь творите образы, родители, – сказала Ягиня и отошла в дальний угол комнаты.

Всё, что дальше будут желать родители – навсегда станет оберегом их сыну. Поэтому образы должны быть светлые, чистые, добрые.

– Я желаю тебе иметь свободную волю, – сказала Алёнушка.

– А я желаю тебе иметь возможность успешно попадать в нужное время и в нужное место, – сказал Ярослав.

– Я желаю тебе иметь источник силы, красоты и гармонии в твоём сердце и уме.

– А я желаю тебе иметь уверенность в себе.

– Я желаю тебе иметь способность дышать полно и свободно.

– А я желаю тебе быть готовым принять самое лучшее.

– Я желаю тебе радоваться себе и принимать себя таким, какой ты есть.

– А я желаю тебе получать удовлетворение, занимаясь своим творчеством.

– Я желаю тебе иметь достаточно времени, энергии и мудрости для исполнения всех твоих желаний – говорил отец-Ярослав

– Я желаю тебе радоваться своим успехам и успехам окружающих – говорила Алёнушка.

– А я желаю тебе любить и быть любимым.

– А ещё я желаю тебе уметь применить все то, чему Ягиня тебя выучит....

Такие и другие пожелания давали родители Доброславу. А Баба Яга из своего дальнего угла плела из солнечных лучей накидку ему и вплетала в неё эти родительские образы-обереги. Эта накидка была легче пуха и крепче камня. Она спасёт и убережёт ребёнка от всего на свете. Она укроет его в непогоду и согреет своим теплом, а в жару в ней будет прохладно и ладно.

Что-то ещё шептала Ягиня, творя это действие, но родителям Доброслава не было слышно слов, точнее, их было не разобрать. Да им это и не надо было. Они давали своё благословение и были целиком поглощены этим процессом. Когда Ярослав сказал последнее наставление, Баба Яга накинула на Доброслава готовую солнечную накидку и завязала узелок на плече. Мальчик засмеялся.

– Она меня щекотит!!! А ещё она весёлая. Спасибо тебе, бабушка! – и ребёнок обнял Бабушку Ягу.

– Какое имя нарекаете сыну в учении? – спросила Ягиня.

– Быть тебе, Добрыня, учеником Бабы Яги! – сказал Ярослав.

– Вот и ладненько, – согласилась Ягиня.

Завершив обряд Благословения, Алёнушка пригласила всех к столу отведать праздничное угощение. А ещё надо было Добрыню и Ягиню хорошенько накормить в дорогу, ведь путь предстоял неблизкий – за тридевять земель.

Любимый жеребец Добрыни, Рассвет, уже чувствовал предстоящую дорогу: много пил воды и как-то по весёлому ржал, стоя во дворе.



Именно он, купленный жеребёнком и приученный к Добрыне, станет его спутником на долгие годы, именно он понесёт их с Бабой Ягой к ней в избушку, именно он станет связующим звеном между Добрыней и его родителями, между селением «Светлое» и тридесатым царством Ягини. Раз в год он будет прибегать к Алёнушке и Ярославу, и приносить весточку от Бабы Яги и Добрыни, и возвращаться назад с весточкой от них.

Пообедали славно, собрала Алёнушка корзинку с яствами, попрощались с родителями, сели на коня и помчались в путь-дорогу. Это Ягине самой – путь недолгий, а с ребёнком да с котомкой – шесть дней пути.

## Заряна

Росла Зарянушка очень живым и любознательным ребёнком. Всё её интересовало: как солнышко встаёт да почему месяц на небе ночью, почему букашки летают, а люди не могут? Почему одна травка сладкая, а другая – горькая? Где начало у Быстрой Реки и как глубоко уходят корни её берёзки?

Везде ходила Заряна по пятам своих братьев, всё высматривала, во всё вслушивалась. Любому делу хотела помогать. Хоть по дому матушке: пироги лепить, стирать рубашки братьям, хоть на конюшне – батюшке: лошадок поить, сено собирать.

Везде её маленький носик был виден, везде её голубые глазки мелькали, везде её ловкие ручки находили себе занятие.

«Ох, и намучается с тобой Баба Яга», – думала Марьюшка про себя, глядя на то, как затевает Заряна очередное недетское дело.

За этими мыслями и застала её Баба Яга, когда появилась в очередной раз в доме Ивана и Марьюшки дать наставления на Заряну.

– Это хорошо, что она такая любознательная, – сказала Ягиня, поздоровавшись. – Я сама такой была, вот и преемница мне будет, если науки познает.

– Я на всё согласна, – сказала Марьюшка, – лишь бы она вам не в обузу была.

– За это не беспокойся! Дети отца-Солнышка все очень понятливые. А если что, у меня в избушке полно чудес всяких, я их чудесами увлеку – вот уже и присмирели, – ответила Лесная Ведунья.

– Меньше года осталось, Марьюшка, а потом приду я на Великдень и заберу Зарянку. Готовьте ей родительское Благословение да одежду на год вперёд. А что она всё знать и делать хочет – это хорошо. Ни в чем её не ограничивай. Пусть жизнь собой познаёт – сказала Баба Яга, попрощалась и отправилась к себе в избушку.



Ничему Заряну учить не надо было. Всё ей интересно было и так. Вставала с солнышком раненко, к ручью бежала искупаться, потом курочек кормила с матушкой, потом лошадок поила с батюшкой. С братьями на рыбалку ходила, да

с соседскими ребятами в игры на лужайке играла. Ни минутки спокойно не сидела. Везде попевала в свои-то года. А как вечер наступал – задавала она родителям кучу вопросов детских: что, как, где и почему?

Заряна очень любила жизнь вокруг себя. Часами могла сидеть в траве и рассматривать снующих вокруг неё разных букашек: ползающих и летающих. А потом, так же часами, могла рассказывать братьям и матушке с батюшкой увиденное. Всё пересказывала в мельчайших подробностях. Что и как делали жучки, гусеницы, бабочки, паучки и пчёлки.

Иногда Заряна садилась в саду и слушала птиц. Она безошибочно могла определить, какая птичка поёт, кто сколько птенцов в этот раз вывел; знала, куда и зачем улетают они осенью.

Ещё совсем маленькой привила Марьюшка Зарянке любовь к цветам и мечтам. С самого младенчества Марьюшка рассказывала дочери всё про все цветы и даже сделала ей личную клумбу, где Заряна сама сажала разные цветы и травы, а потом любовалась ими.

А какая Заряна была мечтательница! Всё время рассказывала разные истории. То, как она в бабочку превратилась и летала с бабочками в саду среди цветов. То, как она превратилась в жаворонка и улетела в тёплые края. То, как она стала звездой и улетела в ночное небо, к таким же звёздам, как она.

Марьюшка всегда с интересом слушала рассказы своей маленькой дочурки и удивлялась всему сказанному ею. Заряна росла очень открытой душой и любила всё вокруг. И все вокруг её любили: и животные, и птицы, и люди. Жила она счастливой детской жизнью и ждала часа попасть к Бабе Яге в избушку.



И вот настал у Ивана и Марьюшки праздник. На пятый год появилась в их доме Баба Яга, уже не с наставлениями пришла, а за Заряной прибыла.

К празднику этому уже который день вся семья готовилась. Да и самой Заряне уже не терпелось.

«Скорее бы попасть к Бабе Яге в избушку да чудеса её все посмотреть, да потрогать волшебную палочку», – думала маленькая Заряна, готовясь к приходу Ведуньи. Только и путь предстоял ещё неблизкий, да и дальнейшее обучение – не из легких. Но зато как обучатся уже детки всему, радости у них от знаний не на одну сказку хватит.

Дом чисто прибрали, кругом цветы в горшках поставили. Марьюшка съестного вкусно наготовила. Сама Заряна ей помогала. Взяла Марьюшка вышитое к этому дню полотенце, основными охранительными символами на котором были: символ Рода, символ покровителя дня её рождения и символы Земли – обернула в него Зарянку, и стали они с Иваном таинство творить.

– Вот и пришло время тебе, Зарянушка, идти в обучение к Бабушке Яге, – начал речь отец Иван: – Готова ли ты, доченька наша?

– Готова, – отвечает Заряна.

– О чём думаешь, доченька? – спрашивает Марьюшка.

– Мечтаю волшебства Творить! – отвечает Зарянка.

– А что хочешь сказать родителям? – спрашивает Ягиня.

– Мама и папа, я вас очень люблю и выучусь, чтобы стать самой умной и полезной!

С этими словами родители обняли и поцеловали Зарянку.

– А теперь творите образы, родители, – сказала Ягиня и отошла в дальний угол комнаты.

Баба Яга в дальнем углу комнаты усмехнулась и настроилась плести Солнечную шаль девице. Вплетает она в неё родительские обереги и шепчет что-то на своём языке.

– Ты Человек – прекрасное Творение! – начала Марьюшка.

– Ты – Жизнь и Красота, во всём её величии! – продолжил Иван.

– Ты есть Счастье и Любовь! – сказала Марьюшка.

– Ты есть Юности Цветение! – сказал отец.

– Ты есть Истина и Вечность! – сказала Марьюшка.

– Ты есть Радость и Устремлённость! – сказал Иван.

– Ты есть Мудрость и Вдохновение! – сказала Марьюшка.

– Будь Радужной и Приветливой! – сказал отец.

– Будь Верной и Надёжной! – сказала мама.

– Будь Открытой и Чувственной! – сказал Иван.

– Будь Доброй и Нежной! – подытожила Марьюшка.

– А ещё я желаю тебе слушаться Бабу Ягу и уметь применить всё то, чему она тебя выучит, – сказал отец-Иван Заряне.

Когда Иван сказал последнее наставление, Марьюшка передела Заряну в новую одежду: длинный сарафан, вышитую сорочку; вплела ленточки в косу, а Баба Яга накинула на неё готовую солнечную шаль и завязала узелок на плече. Зарянушка расхохоталась.

– Бабушка, она такая весёлая, что мне даже смешно стало, – сказала Заряна и обняла Лесную Ведунью.

– Какое имя нарекаете дочери в учении? – спросила Ягиня.

– Зоринка! – сказала Марьюшка.

– Так тому и быть! – согласилась Ягиня. – А основное имя дома сохраните, чтобы Душу никто украсть не мог.

Завершив обряд Благословения, Марьюшка попотчевала всех праздничными угощениями. И уже вечером Ягиня с Зориной отправились в неблизкий путь, в царство Бабы Яги.

## У Лесной Ведуньи

Вот и прибыли к избушке Бабы Яги. Путь хоть и не близкий был, а Добрыня совсем не устал. Ещё в пути Баба Яга ему сказки рассказывала, а между ними была вплетала. Учила Солнышко утром встречать, а вечером провожать. Травки съедобные показывала да пробовать давала. Учила слышать птиц, различать следы зверей, метки по пути.

Пути как такового не было. Выехав за поселение по дороге – сразу попали в Чудный Лес<sup>2</sup> (Баба Яга научила, как в лесу заночевать можно, не боясь зверя). Там по невидимым тропам дошли до Быстрой Реки. Переправились вброд, где Баба Яга указала Рассвету, а потом опять в лес вошли. Вскоре появилось Топкое Болото. Только Баба Яга знает проход через него. Но и Добрыне показала. Рассказала, как безопаснее его пройти. Опять шепнула что-то на ухо Рассвету. Конь заржал и провёл их через трясины. После болота ещё день пути по лесу был, а потом и Пёстрая Равнина показалась. Цветов – видимо-невидимо, но непростые то всё цветы, а волшебные. Пересекли равнину (Яга попросила Добрыню глаза закрыть, а ещё лучше заснуть на время, потому как не все цветы, что на вид красивы – человеку полезны). Полдня равнину пересекали и вновь оказались в Чудном Лесу. Через три дня пути Ягиня объявила, что они уже в её владениях находятся. Ещё немного в дороге и вот появилась долгожданная избушка. Шестой день пути окончился!



Добрыня всё внимательно слушал, запоминал, делал. Знал малец, что Баба Яга два раза повторять не будет, да и спрашивать, что запомнил, тоже не будет. Это не ей, а ему для жизни надо. Поэтому надо запоминать. Но запоминалось всё легко и весело. Всё вокруг ново да интересно. Баба Яга рассказывает необычно: то ли поёт, то ли стихами говорит. Но всё у неё ладно и складно получается. Не запомнить просто нельзя.

---

<sup>2</sup> См Цветную Карту в конце книги



Здесь, в избушке лесной, время течет по-иному. Вся жизнь по Солнышку строится, и время течет размеренно. Никакой спешки.

Сама избушка находится в центре Главной Поляны. Вокруг неё растёт Фруктовый Сад, в котором тысяча деревьев и кустов. Сад огромный, между ним расположены: конюшня, где все лошади содержатся; огород, где овощи выращиваются; пруд, где рыба плавает. Сразу за Фруктовым Садам с четырёх сторон расположены четыре лесные поляны: Зимняя Поляна, Весенняя Поляна, Летняя Поляна и Осенняя Поляна. Каждая поляна имеет своё предназначение. Вокруг Зимней Поляны растут могучие Клёны. Вокруг Весенней Поляны стоит Дубовая Роща, где дети сил набираются. Вокруг Летней Поляны растёт Берёзовая Роща, где дети набираются доброты душевной, а вокруг Осенней Поляны стоит Роща Буковая, где дети знания берут.

А кругом, аж до Бескрайнего Моря – Чудный Лес. Чудный Лес и за Быстрой Рекой, между ним живут люди в своих селениях, аж до Светлых Гор. А уже за Светлыми Горами предел Святоруссии. Там другой лес начинается – Великий Лес.

А с другой стороны от избушки, за Чудным Лесом – Бескрайнее Море. И туда Баба Яга водит деток на обучение. Но туда лошадьми скакать – четыре дня пути от избушки.

Все детки у Бабы Яги одеты как на праздник. Все в вышитых рубахах, девочки в длинных юбках или сарафанах, в косах цветные ленточки вплетены. На каждой одежде вышиты знаковые орнаменты-обереги. На рубахах девочек вышивка по подолу, рукавам и ожерелью – в ней отражается родовая принадлежность.



Ребята одеты в белые вышитые рубахи до колен, в льняные штаны-порты, подпоясаны цветными поясами. На всех лыковые лапти. На рубахах мальчиков – вышивка по рукавам и горловине, и в ней таится сила Рода.

У всех детей волосы длинные, у мальчиков – до плеч, а у девочек косы – ниже пояса.

Косы девочек служат для накопления жизненной силы, необходимой для здоровья и духовного развития. Космы мальчиков – распущенные волосы, необходимы для связи с космосом.

Солнце встало и детки проснулись. С отцом-Солнышком поздоровались, песню славную ему спели. После завтрак приготовили по времени года, позавтракали, убрали всё за собой и стали каждый своим делом заниматься.

А дел у ребят очень много. Девочки готовят, избушку прибирают, двор возле избушки. По ягоды и грибы в лес ходят, травы сушат, заготовки на зиму делают. Да ещё своих коней напоить надо, корма им заготовить, отпустить на луг пастись. Вечерами шьют, вышивают, песни поют, хороводы водят. Мальчишки всю мужскую работу делают: где надо – подстроят, починят, почистят, девчатам помогут. Заготавливают в лесу фрукты, коренья, дрова на зиму. Все вместе огородом занимаются: сеют мак, лён, пшеницу, овёс. Потом заботятся, убирают. Тоже лошадок своих напоить-накормить надо, а там ещё какие дела Баба Яга выдумает. А если нужна помощь не только физическая, там

и заговоры помогают, чудеса разные.

Каждый день наполнен смыслом, ни один день никогда не повторяется. Каждый день что-то новое узнают детки. Баба Яга до каждого ребёнка подойдёт, поговорит с ним, что-то расскажет, подскажет, поможет. Очень мягка она в обучении, каждому Слово доносит вовремя. А после обеда Ягиня всех деток на полянке возле избушки собирает – истине обучает, заговоры рассказывает, чудеса показывает. Иногда детей в лес ведёт за знаниями, иногда по Полянам водит, по Рощам, а иной раз или на Бескрайнее Море идут, или к Топкому Болоту аж. Всё надо показать-рассказать!

И каждый раз сказ иной идёт. Да всё весело, с присказками, ласково, радостно.

Так чему же учит Лесная Ведунья деток, что одни люди боятся её, а другие любят и уважают?! А всему!!

Учит чувствовать и понимать Землю-матушку и отца-Солнышко, Чудный Лес, природные явления.

Учит жить – быть Здоровыми, Весёлыми, Радостными, Любимыми и Любящими.

Учит, как своим лучом управлять, как родителей им увидеть. Как владеть чувствами, эмоциями, своим телом.

Учит, как образы творить, чтобы силу имели. Какую силу в себе таят слова человеческие, как и когда сказанные. Как помочь можно словом, а как – навредить. Как плести узоры из солнечных лучей, росы и пенья птиц.

Учит в травках разбираться. Какая травка для чего нужна и полезна: для еды или лечения, для человека или животного. Какая травка чему помочь может, а какая и навредить. Как собирать травы, когда, как сушить их, как применять, какие заговоры к какой травке подходят. Какие заговоры говорить надо, а о каких молчать надо.

Учит, как вылечить заболевшего: будь то человек, зверь или птица.

Учит понимать себя и выбирать время перехода в другое тело.

Учит, как дождик позвать, если нужен очень; как аркаду красивую из радуг сделать; как ветер усмирить, если сильный очень; как ночью луну из-за туч вызвать, чтобы светила как днём и путь-дорогу показала заблудшим; как в лесу не заплутать.

Учит языку птиц, зверей и даже рыб. Рассказывает про звёзды и планеты разные; показывает, как посмотреть на их жизнь можно; как иные миры познавать да создавать.

Учит танцам грамотным, движениям истинным, песням правильным, былинам вещим.

Даёт знания о прошлом, настоящем и будущем.

А ещё учит управлять временем, гравитацией, пространством. Уменьшать

тело до минимума, сохраняя его структуру, а также увеличивать тело многократно. Принимать любой физический облик.

Учит парить в воздухе, как птицы, и плавать под водой, как рыбы. Учит СоТворять неведомые существа; умению подчинять их себе.

Учит читать и передавать мысли; видеть слова в пространстве; понимать ответы на все свои вопросы; материализовывать мысли.

Учит перемещению силой мысли тяжёлых предметов на разные расстояния: как в высоту, так и в длину.

Учит перемещению своего Тела и Души во временах и пространствах.

Но, всё это можно делать, только при острой необходимости или играя.

Знания, которые даёт Баба Яга, нужны не столько для использования, сколько для сохранности. Для передачи знаний будущему поколению людей. Чтобы на пользу были они людям. Потому как много зла появилось на Земле и знания теряются.

А четырнадцатилетних девиц Баба Яга обучает материнству. Наука эта тоже нелёгкая, её не только самой надо применить, но и до других матерей донести, чтобы детки рождались здоровыми и красивыми, умными и жизнерадостными.

Вот так и течет жизнь в избушке Бабы Яги. Изю дня в день, из года в год, из века в век....



Лесная Ведунья деток всех своих очень любит. Так любит бабушка всех своих внуков!

Все детки славные, умные, добрые, ласковые. Каждый интересен и необычен по-своему. Сами себя обслуживают, друг другу помогают, бабушку слушаются, впитывают каждое слово.

Когда её впервые назвали «бабушка» – у Ягини сжалось сердце от радости, и какое-то тепло растеклось по всему телу.

«Вот она какая, Любовь к детям!», – подумала тогда Ягиня. И чтобы испытать её ещё раз, она готова была ублажать детей раз за разом. Но дети были чисты и искренни. Они были открыты и всё воспринимали естественно. Со временем, Ягиня поняла, что дети её тоже любят, и их любовь к себе она чувствовала теперь всегда.

Все дети, даже взрослея, никогда не забывали свою бабушку. Кто лучиком ей посветит, а кто и лично придёт её проведать. Ради этих моментов она готова была жить вечно.

И только когда зимой она искала себе деток и не находила – сердце сжималось от боли. Было такое чувство, будто не люди рожать перестали, а она

не может родить больше детей.

Чужие дети, взятые на обучение за пределами Святоруссии, никогда не приходили её проводить. И не потому, что они не хотели её видеть, а потому что им, взрослым, Путь в её избушку был закрыт НАВСЕГОДА\*!



## Обучение Зоринки

В тот год Баба Яга только трёх деток привезла: двух мальчиков – Захара и Кузьму и одну девочку – Зоринку. Этих деток Добрыня хорошо запомнил, потому как по возрасту своему стал для них старшим другом. Учил их как жить в избушке, как за собой ухаживать, как старшим помогать, как быть самостоятельными. Играл с ними и ответ за их действия перед Бабой Ягой держал. Особенно часто отвечать приходилось за Зоринку. Она везде свой любопытный носик совала, всё спешила научиться делать, оттого и случались с ней разные истории.

Однажды она надела шапку-невидимку, а произнесла превращательное заклинание! А надо было сделать что-то одно: или исчезнуть под шапкой, или превратиться в кого. Не сразу поняли в избушке, что Зоринка пропала, а когда кинулись искать – уже почти сутки прошли.

Баба Яга пропажу шапки-невидимки обнаружила. Шкатулка, в которой она лежала, стояла не так, как положено.

Какие действия? Шапку-невидимку снять надо с человека, тогда и вернётся он. Да только как же снять, если не видно с кого? Надо по следам невидимки идти, где трава примята или следы на песке остались. Только в какую сторону направилась невидимка? Одновременно на все четыре стороны не пойдёшь!



Помог поиску енот. Прибежал он к избушке Бабы Яги и сказал странность с ним приключившуюся. На Осенней Поляне хотел он, было, на пустой пенёк сесть да что-то не получилось у него. Вроде, как и нет на пеньке никого, а сесть не получается. Вроде, как и есть кто-то, да не шевелится вовсе.

Прибыли Баба Яга с детками на Осеннюю Поляну, приблизились к старому пню, сорвала Ягиня с Зоринки шапку-невидимку, глядь, а там лисица рыжая под ней лежит и не шевелится. Дети-то не сразу поняли, что это Зоринка превращённая, а Баба Яга быстро облила её сначала Мёртвой Водой, а потом превращательное заклинание прочитала и дала Живой Воды напиться.

Ожила Зоринка и даже заговорила сразу. Попросила прощения у Бабы Яги. Ей и всем деткам тогда была наука. Но любопытства у Зоринки не убавилось. Познавала всё как все детки, вкусно готовила, красиво вышивала, умело объясняла, задорно танцевала. Но раз в год всё же случались с ней приключения.



– Бабушка, – однажды спросила Зоринка Бабу Ягу, – а почему ты всегда молодая и красивая? Сколько тебе лет? Как давно ты на Земле-Матушке живёшь?

Баба Яга улыбнулась и сказала:

– За то, что красивая – спасибо, а вот то, что молодая – это вряд ли. Века уже прошли. А живу так долго, потому что место тут волшебное, родовое. Всё вокруг меня бережёт и любит. А когда за его пределы выхожу – тогда и старею, как обычные люди. Не часто это бывает, но бывает же.

– А ты умрёшь когда-нибудь? – снова спросила Зоринка.

– А как же! Все умирают, и я умру обязательно. Я даже знаю, когда это будет. Только это будет не просто смерть – это будет переход моей Души из одного тела в другое. Как придёт время – я расскажу тебе об этом много интересного, – ответила ей Баба Яга.

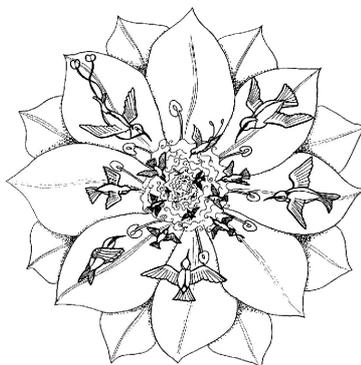
– А когда ты умрё..., уйдёшь из своего тела, кто станет вместо тебя здесь детей учить? – опять интересуется Зорина.

– Моя преемница, самая достойная моя ученица. Всё умеющая, всё вокруг любящая, всё в Чудном Лесу ведающая.

«Я такой стану! Я буду твоей преемницей!» – про себя подумала Зоринка.

С тех самых пор и стала Зоринка думать и мечтать, как стать самой умной и ведающей, как прославиться так, чтобы стать преемницей Лесной Ведуньи; хотя ей очень не хотелось, чтобы Баба Яга умирала: с ней было хорошо и весело, тепло и радостно.

«Чтобы такое придумать и сотворить? – думала иногда Зорина: – Чтобы люди на Земле-Матушке умирать перестали! Чтобы жили долго-долго и молодыми, и красивыми переходили их Души в другие тела! Надо что-то непременно сотворить такое и в жизнь воплотить!»



## ЛЮБОВЬ ДОБРЫНИ

Пятнадцатилетние юноши заканчивали своё обучение у Бабы Яги и уходили к Костею Бессмертному на обучение. Вот и Добрыне время пришло покинуть родную и полюбившуюся избушку и отправиться к Костею.

Прибыл Добрыня на Рассвете через три дня к домику Костея, переночевал у него, а утром Костей и говорит:

– Соскучился ты по родителям, Добрыня? Хочешь матушку с батюшкой увидеть? Про себя рассказать, знания-умения применить?

– Хочу! – отвечает Добрыня.

– Ну, так ступай к ним! Путь неблизкий, но Рассвет у тебя – хороший конь. Он короткий путь тебе укажет, и с восходом солнышка ты уже увидишь свою матушку. А как работы полевые дома закончатся – жду тебя к себе на обучение. Смышлёный ты, тебе продолжать учиться надо.

– Спасибо! УРА! – обрадовался Добрыня. – К первому снегу непременно буду!

Вскочил он на коня и помчался к родителям.

То ли путь был коротким, то ли Рассвет что-то знал, только с восходом солнца увидел Добрыня своё селение «Светлое», а через время и к дому подъехал.

Ох, и обрадовалась же матушка-Алёнушка, сыночка своего увидев! Ох, и обрадовался же отец-Ярослав встрече со взрослым сыном! А как радовались

братья и сёстры Добрыни – вообще не описать! Такую встречу ему устроили! Такой праздник!

Добрыня приехал домой статным молодцем: высоким, красивым, ловким, удалым. Сразу включился в работу по хозяйству, в помощь отцу. Но уже на третий день своего пребывания дома понял, скорее, почувствовал, что очень скучает по избушке



Ягини. Особенно часто он вспоминал Зоринку – эту любопытную девчушку с весёлыми косичками.

«Как она там? – думал Добрыня: – Не натворила ли чего опять?»

Однажды вечером, перед сном, Добрыня решил своим лучиком посмотреть, как дела у Зоринки. Вышел он из дома, встал под своим родным деревом, направил свой луч в пространство и сразу попал на образ Зоринки. Девочка уже мирно спала.

Тут же он услышал голос Бабы Яги, будто она рядом стояла:

– Что, Добрыня, соскучился? Не трать свою энергию понапрасну. Жива Зоринка и здорова, что ей станется?! Я за ней приглядываю.

– Спасибо, бабушка, – ответил Добрыня и вернулся в дом.

И всё же, раз в месяц выбирал он время и выходил вечерком под дерево, и смотрел на Зоринку спящую. И когда он видел её спящую и счастливую – тоже радовался: «Значит, всё в порядке у неё! Значит, жизнь продолжается!»

Всю весну, всё лето и осень жил Добрыня у своих родителей. Детворе сказки рассказывал, чудеса необыкновенные показывал, а родителям подсказки по хозяйству давал, советы разные. Да всё это легко, весело, играючи. Всё у него в руках спорилось, ладилось, творилось.

Вернувшись с первым снегом в домик Костя, Добрыня начал своё обучение у него.

Ох, и интересна же была наука! Сколько всего нового, необъятного, необъяснимого! Добрыня с головой погрузился в этот мир. Скучать было некогда, да и о Зоринке как-то забылось.

Наступала весна. И в один из весенних дней направил Костей Добрыню в избушку Бабы Яги с поручением.

Подойдя к Весенней Поляне, Добрыня услышал детский смех.



«Детвора играет, – подумал Добрыня, – наверное, и Зоринка тут». И только он подумал о Зоринке, как перед ним на тропке появилась девочка с двумя косичками. Очень похожая на Зоринку и, в то же время, непохожая вовсе.

– О, Добрынька! – закричала она. – ЗДРАВЯ тебе! Ты к нам в гости пришёл?

Добрыня немного смутился от неожиданности. «Раз по имени величает, значит, Зоринка, но почему тогда не похожа на себя прежнюю?» – пронеслось у него в голове. Эта мысль чётко вырисовалась в воздухе.

– Ты не узнал меня, Добрыня? Это же я – Зорина, – сказала девочка.

– Узнал, конечно, – засмеялся Добрыня, – ты так выросла и такая красивая стала! – сказал он ей и сам удивился своим словам.

– Всё так же чудишь или нет? – спросил тут же он.

– Нет, – ответила Зорина и опустила глаза. Ещё и месяца не прошло после её последнего чудачества.

– А проведи-ка ты меня к Ягине да расскажи мне, как вы тут поживаете, – попросил Добрыня.

Зоринка с радостью стала рассказывать про новеньких малышей, про последние новости избушки, про недавнюю историю с медвежонком, но про себя – ни слова!

Добрыня это сразу заметил.

– Чудит Зоринка? – спросил Добрыня, поздоровавшись с Ягиной.

– Не рассказывала? – ответила она вопросом на вопрос.

– Нет, – сказал Добрыня.

– Значит, тебе знать не надобно, – усмехнулась Баба Яга и приняла весточку от Костя....

... Два дня ещё пробыл Добрыня в избушке Ягини, пока всё уладилось, но Зоринку больше так и не видел. Не пересекались их пути в домике.

Ещё по дороге назад, в домик Костя, Добрыня почувствовал жар в груди. Сердце его, то билось учащённо, то замирало.

«Что это со мной?» – спросил сам себя Добрыня.

«Любовь!» – был ответ.

«Так вот ты какая, горячая Любовь! – сказал Добрыня в пространство, – И что же мне теперь делать?»

«Любить!» – опять был ответ.



Ни одну неделю, и даже ни один месяц, мыслит Зоринка свою мечту исполнить.

Думает она: что ей сотворить такое, чтобы люди жили долго и радостно, чтобы смерть перехитрить – и всё мечтает, как она людям поможет.

Гордыня разыграла в Зоринке – будут её люди с благодарностью вспоминать, а ей почёт и уважение. И назначит её Ягиня своей преемницей. Никому свою мечту не рассказывала, всё сама сделать хотела.

Даже мысли у неё не было, что не получится что-то. Всё получится у неё, обязательно! И будут все вокруг говорить: «Ай да Зоринка, ай да умница! Как правильно придумала!»

Стала Зоринка ещё больше усердия в учёбе проявлять. Всем интересовалась у Бабы Яги, всё выспрашивала.

Баба Яга ей не раз говорила:

– Не вздумай, Зоринка, хитрость какую замыслить! Не пойдёт она на пользу!

– Что ты, бабушка, – отвечала Зоринка, – никакой хитрости! Всё знать и понять хочу, чтобы людям быть полезной. Чтобы матушке с батюшкой по хозяйству помогать да жизнь свою лучше сделать.

Но Баба Яга видела, что Зоринка замыслила что-то. Но мешать ей не стала. Пусть сама на себе попробует всё. Вот тогда и наука будет. А «нельзя» – это всё пустые разговоры.



## Кикимора

*Её Душа помнила всё!*

*Как она искала на Земле себе воплощение!  
Как она нашла этих молодых и красивых,  
любящих друг друга мужчину и женщину! Как  
она увидела их любовь и захотела сделать их  
счастливыми!*

*Она помнила, как пришла к ним, как  
стала слышать материнское сердце, как стала  
наполнять его радостью.*

*Она помнила, как мама её любила, как мечтала о ней, как хотела её.*

*Она помнила, как сама мечтала сделать счастливыми своих маму и папу.*

*А потом эта боль!*

*Что-то случилось! Душа не понимала – что! Но это что-то стало  
убивать её. Медленно и постепенно.*

*Сначала материнское сердце перестало наполняться радостью. Но Душа  
знала – её радости хватит им обоим. Потом мамино сердце стало наполняться  
горечью и болью.*

*Болью... Именно эта боль и убила Душу.*

*Душа не смогла противостоять ей. Она не смогла объяснить своей  
мамочке, что нельзя так страдать! Что вместе с ней они преодолеют любые  
невзгоды. Потому что они любят друг друга – Душа и мамочка!*

*Но мама не слышала её и не хотела слышать. Что-то другое  
интересовало её и уже давно, но не эта Душа.*

*И Душа не выдержала этой боли. Она ушла. Навсегда.*

*Но разве знала она тогда, что, уйдя из одного тела вот так, она навсегда  
воплотится в тело Кикиморы и будет жить очень долго, помня всё и мечтая  
вернуться....*



Кикимора услышала весёлый смех детей и вышла из своего болота.

«Кто это и почему они так веселятся?» – думала она, направляясь в сторону Осенней Поляны.

На поляне дети, обучавшиеся у Бабы Яги, играли в прятки. Интересны и необычны были их прятки. Каждый раз выбирали дети нового водящего. Водящему завязывали глаза цветной ленточкой и давали в руки какой-нибудь предмет. Пока он наощупь (другие чувства нельзя было включать!) определял

предмет да рассказывал про него, остальные детки прятались. Кто зверем оборачивался, кто птицей, кто рыбкой, кто деревом, а кто муравьём маленьким. А кто новое творение совершал. Превращался в зверя невиданного, в птицу неслыханную или перетекал из одного тела в другое, водя за нос водящего. Но так как полностью нельзя поместиться во вновь сотворённые тела, то Душа над новым творением зависала: то ли сверху, то ли с боку. Зоркое должно быть видение у водящего, чтобы найти и узнать спрятавшегося. А так же произнести магическое заклинание для возврата конкретной Души в своё тело.



Это была любимая игра обучавшихся детей. Искусство тут проявлялось во всем. Надо было не только придумать в кого обратиться, но и надо было знать слова превращения этого Творения. А так же надо было «закрепить» Душу свою рядом да ещё следить за ней, чтобы ничего не случилось. Водящим тоже быть нелегко. Надо увидеть Душу, почувствовать, кому она принадлежит и, сказав слова возврата Души в тело, вернуть её в ребёнка.

И тут Кикимора замыслила хитрость.

– Вот как мне заполучить Душу и стать человеком! Надо уничтожить вновь сотворённое тело, а Душу выкрасть и вселить в себя!

Но дети были осторожны. Никогда подолгу не оставались в новых телах, а если и случалась какая непредвиденная ситуация (хищная птица или зверь появлялись), дети сразу же возвращались в свои тела и всегда вместе все вопросы решали.

Долго присматривалась к ним Кикимора, долго она приходила на эту Поляну. Даже когда детей тут не было, она все ходила и продумывала свой план. Просчитывала, представляла и мечтала, как она Душу украдёт для себя.

А Душа ей нужна была для того, что вновь стать Человеком. Чтобы смогла она в человеческом теле к маме своей вернуться и простить её, и любить её. Потому что чувствовала Кикимора, что мама её любит и сожалеет о содеянном. А пока мысли её мамы живут в пространстве – живёт и Кикимора.

«Леший мне поможет! – вдруг вспомнила Кикимора Лешего. – Вот уж кто людей не любит! Он обязательно что-нибудь придумает!» – подумала Кикимора и направилась с Осенней Поляны на самый край Чудного Леса, к землянке Лешего.



Лешего боялись люди. Точнее не любили. Леший – хозяин леса. Следил за порядком в лесу. Не пускал без надобности в лес людей. Оттого и боялись его люди. Подойдут, бывало, к лесу, чтобы ягод набрать да грибов, а он такой вой поднимет, что бегут оттуда люди. Но не знают люди, точнее – не понимают, почему в этот день нельзя в лес входить. Да потому что в этот день звери по лесу гуляют, сборы на зиму готовят или пару себе ищут. И

могут встретиться - пересечься с людьми. Только напугают друг друга. Зачем это?! Каждый должен знать своё время. В другой день идите в лес – пожалуйста, а сегодня – нельзя. Но люди это не понимают. Бегут из лесу, куда глаза глядят, потом ещё блукают по нему заблудившись. Опять работа Лешему – выводить их к селению. А благодарности никакой – только рассказы про страхи и жахи. А твари лесные его уважают. Знаний у Лешего не меньше, чем у Бабы Яги, только учеников у него нет, да и знания особо применить некуда. Потому что знания его в основном природы касаются.

«Он поможет! Он мне непременно поможет!», – шептала Кикимора себе под нос и уже представляла себя человеком.

Не день шла Кикимора к Лешему, а почти неделю – так далеко он жил в Чудном Лесу, но, наконец-то, добралась до его заветной землянки под Большим Пнём.

– Приветствую тебя, Леший! – сказала Кикимора, когда Леший вылез из землянки.

– И тебе привет! Говори, зачем пришла! – отозвался Леший.

И рассказала ему Кикимора свою мечту. Как любит она матушку свою и как стать хочет Человеком, и как хочет вернуться жить к своей матушке. Как придумала она выкрасть Душу ребёнка и забрать её себе, превратив себя в Человека. Но только не знает, как это сделать, вот и пришла к нему, к Лешему, совета просить.

Выслушал её Леший, внимательно выслушал, да и говорит:

– Ладно ты всё придумала, Кикимора, да не всё складно. Даже, если ты новое тело ребёнка и уничтожишь, то Душу его взять никогда не сможешь. Потому как Душа энергией обладает и энергия эта посильнее солнечной. Ты

даже подойти к ней не успеешь, как она тебя в пыль превратит и на небеса к звёздам метнётся.

– Тут похитрее действовать надо. Душу надо в камень Алмаз заточить, а потом и носить этот камень при себе. Пока будешь носить – столько и будешь Человеком. А как потеряешь камень – беду себе накликаешь. Останешься Кикиморой на все годы своей жизни.

А Душу в камень вложить добровольно только хозяин сможет. Хозяин Души своей. Вот тут и думать надо, как этого хозяина обмануть.

Долгенько думал Леший, как помочь Кикиморе. Всё что-то шептал, просчитывал, прикидывал и, наконец, сообщил ей хитрость свою.

– Надо тебе, Кикимора, войти в доверие и дружбу с детьми и узнать у них, кто, о чём мечтает. А потом выбрать одного ребёнка, чью мечту ты сможешь исполнить, и исполнить её взамен на душу его.

– Да, как же я его мечту исполню, я же ничего не умею?! По болотам могу скакать да людей пугать! Нет, это мне не подходит – сказала Кикимора.

– Значит, не до такой силы ты хочешь стать Человеком! Зря только время потратила, ко мне пришла, да и меня отвлекаешь. Ступай себе! – сказал Леший и отвернулся.

Кикимора, повернулась и поплелась назад в своё болото. Не пройдя и ста шагов, она поняла, точнее, почувствовала, что очень хочет стать Человеком. Вернулась она к Лешему и говорит:

– Где же мне научиться мечту детскую исполнять?

– А у них, у детей и учись! Подсматривай, подслушивай и делай как они. Что сама не поймёшь и не сможешь – ко мне приходи, вместе и разберёмся. Баба Яга тебя, конечно, на Поляну и близко не пустит, если узнает. А зачем ей знать?

И стала Кикимора на Осеннюю Поляну ходить, за детьми подсматривать и подглядывать, подслушивать и прислушиваться да запоминать и повторять всё, что они делают. Ни один месяц так прошёл и ни один год даже, пока Кикимора не выглядела своим зорким глазом одну красную девицу да не уловила её тайного желания.... Как же тут обрадовалась Кикимора! Да не пошла, а напрямик побежала к Лешему, чтобы он надоумил её, что же теперь делать надо....



–Здравия тебе, девица-красавица! – сказала Кикимора и вышла из-за дерева. Зоринка вздрогнула! Она сидела на траве возле Весёлого Ручья и мечту свою думала, и была уверена, что её никто не слышит и не видит.

«Интересно, – подумала Зорина, – что успело увидеть или услышать это создание?»



– Кто ты? – спросила Зорина вместо приветствия.

– Я – Кикимора. Ты разве не знаешь меня?

– А зовут тебя как? – снова спросила Зорина.

– У Кикимор не принято иметь имена, но можешь звать меня просто Кикой, – ответила Кикимора.

– И что ты хотела Кика? – опять спросила Зорина.

– Ничего. Иду в своё болото и вижу – ты сидишь, такая красивая и задумчивая. Думаю:

подойду, поздороваюсь и пойду дальше.

– Ну, если правду говоришь, тогда здоровья и тебе, – ответила Зорина и вернулась к своим мыслям.

– А можно, я рядом с тобой посижу? – попросила Кика. – Я буду сидеть тихо-тихо и не буду тебя беспокоить. Я никогда так близко не видела людей, а ты – такая замечательная.

– А как давно ты живёшь? – спросила её Зоринка.

– Не знаю, – ответила Кикимора. – Может год, а может век, я в этом не понимаю.

– Чудная ты, – засмеялась Зоринка, – во времени не разбираешься. А родители у тебя есть? Чему они тебя учат?

– Нет у меня родителей, – ответила Кикимора с большой грустью: – Так можно я рядышком посижу? Я холодная, а от тебя такое тепло исходит, как от солнышка.

– Посиди, – ответила Зорина, а сама подумала: «Вот и у Кики умерли родители, а если бы не было смерти, не была бы она такой грустной. Надо обязательно что-нибудь придумать, чтобы все-все были рады и счастливы».

Они ещё долго сидели на траве, Зоринка и Кикимора, смотрели на воду и думали каждый о своём. Кикимора ни разу не прервала мысль девочки, сидела тихо-тихо и, казалось, не дышала, чем и понравилась Зоринке.

– Ну, мне пора, – сказала Зоринка вставая. – Хорошо, что ты честная – пообещала, что будешь сидеть тихо и молчать – и сделала это. Умница!

– Спасибо! – обрадовалась Кикимора. – А можно я буду к тебе иногда приходить и тихонько возле тебя сидеть? Возле тебя хорошо! Я буду тихо сидеть и молчать, честно! – с каким-то восторгом сказала она.

– Да я не каждый день сюда прихожу, а только тогда, когда время есть помечтать. А тебе далеко идти от своего болота, не ходи, не бей ноги, – пожалела Зорина Кикимору.

– Прощай!

– До свидания, – ответила Кикимора расстроено, – с тобой рядом было хорошо...

...– Бабушка, а почему у Кикиморы нет родителей? Почему она живёт в болоте? – спросила Зоринка у Бабы Яги перед сном.

– Это ты с какой Кикиморой познакомилась? – ответила Баба Яга вопросом на вопрос?

И Зоринка рассказала ей всё о своей новой знакомой.

– Нет у Кикимор родителей, – начала Баба Яга свой рассказ, – потому что это души убиенных в утробе младенцев в Кикимор превращаются и живут в болотах, и людей пугают. И то, что она сама к тебе подошла – ни к добру это. Тепло от человека исходит, вот и мечтают Кикиморы вновь в людей превратиться. Только не дано им этого. Будь с ней осторожна, Зорина! – сказала Баба Яга и пожелала весёлых сновидений.



Теперь Кикиморе было чем заняться. Каждый день она высматривала свою новую знакомую и продумывала, как с ней подружиться.

Иногда Зорина приходила к Весёлому Ручейку, на своё любимое место на траве, и тогда появлялась Кикимора. Она садилась возле неё и сидела тихо-тихо, не мешая ей думать.

– О чём ты мечтаешь? – однажды спросила Кика.

– Это моя тайна, этого я тебе сказать не могу, – ответила ей Зоринка: – Разве ты не знаешь, что если тайну знают двое, то это уже не тайна? – сказала ей она.

– Нет, не знаю такого, – ответили Кикимора. – Просто ты всегда сидишь и молчишь, вот я и подумала: чем я могу тебе помочь в твоих думах?

– Только тем, что будешь сидеть и молчать! – отозвалась Зорина.

Кикимора согласилась. Она часами, молча, сидела возле Зоринки, и так же, как и она, смотрела на воду. Ей это было несложно, ей это было даже легко. Она одна жила в болоте и умела молчать лучше, чем говорить.

– Зорина, научи меня мечтать! – однажды попросила Кика.

– А ты разве не умеешь? – удивилась девочка.

– Нет, я почти ничего не умею, я же не Человек, – ответила она.

– Вот здорово! – обрадовалась Зорина. – Если ты хочешь, я могу научить тебя человеческим мыслям!

– Конечно, хочу! – обрадовалась в свою очередь Кика. – Это так прекрасно – быть Человеком!

Бабе Яге затея Зорины учить Кикимору не понравилась, и она её

предостерегала:

– Недобрая это мысль: сделать из Кикиморы Человека – не пойдёт это ей на пользу.

– Ну почему, бабушка? – не унималась Зоринка. – Разве не ты учила нас любить всё живое на Земле-Матушке? А Кика – живая, и её тоже можно любить. Мне жаль её, она одна-одинёшенька.

– Жалость – это пагубное чувство. Жалея кого-то, ты обрекаешь его на бессилие. Не путай жалость с любовью – просто люби! – отвечала ей Ягиня.

– Так чему именно ты собралась учить Кикимору? – вдруг спросила Ведунья, изменив тон.

– Она просит научить её мечтать, – ответила Зорина просто.

– Странное желание! – удивилась Баба Яга.– Мечтать Кикиморе? Уж не замыслила ли она чего?

– Да чего она может замыслить, бабушка, она ничегошеньки не умеет, – ответила ей Зоринка.– Ну, так что, можно учить Кикимору мечтать?

– Только в своё свободное время, – разрешила Ведунья.

С тех пор свободного времени у Зоринки почти не было. Потому что Зорина росла, а с возрастом обучение становилось все интереснее и познавательнее.

Всё чаще и чаще Зорина уединялась мечтать под Молодой Берёзой, что росла недалеко от избушки, и всё реже и реже ходила к Весёлому Ручью.

Но Кикимора всё рано её там ждала. И когда Зоринка приходила – радовалась ей очень искренне.

Учёбы у них так и не получилось. Кика не могла понять самое основное, и Зоринка вскоре перестала её учить. Она, по-прежнему, сидела, глядя на воду, и мечтала. А Кикимора, по-прежнему, молча, находилась рядом и улыбалась.

Зоринка выросла. Она уже многое знала и умела, и уже в мельчайших деталях продумывала свою мечту.

«У меня получится, у меня непременно получится!» – радовалась она сама себе и мечтала, мечтала, мечтала...

«Надо отправить свою Душу в будущее, – строила планы Зорина. – И поймать момент, когда Душа Бабы Яги решит выйти из тела. Тогда и встретиться с ней. И уже вместе Души решат, как победить смерть. А когда моя Душа вернётся в тело с этими знаниями, я расскажу всё Бабушке, и мы вместе с ней воплотим это в жизнь. Вот Баба Яга обрадуется! – думала Зорина, – что я такую полезную мечту придумала. И наверняка она поможет мне воплотить её.



Вот тогда она непременно сделает меня своей преемницей. Ведь недаром она сказала на днях, что всем детям пришло время себя проявить...»



«Если все люди станут бессмертными, – думала Зоринка, глядя на воду, – то на Земле не будет горя. У людей навсегда останутся знания прошлого и, благодаря им, они смогут сделать счастливее своё будущее.

Сколько же всего можно сделать за такую длинную жизнь?! – мечтала Зоринка. – Можно родить много-много детей, вырастить много-много-много внуков и ещё больше правнуков и при этом оставаться молодой, здоровой и красивой, как Баба Яга.

А потом, когда надоест, можно поменять тело, переселить свою Душу в более молодое, и начать жизнь заново с полным набором знаний! Вот здорово!» – улыбалась Зоринка.

И Кикимора, сидевшая рядом, тоже чему-то тихо улыбалась, глядя на девочку.

«Значит, надо научиться управлять своей Душой! – вот что главное», – решила Зорина и вспомнила последний разговор с Ягиной:

– Бабушка, а можно, познав свою Душу, подружиться с ней? – вчера перед сном спрашивала Зорина Ягу.

– Познав свою Душу – ты познаешь всю Вселенную! Ведь в ней содержатся все знания Вселенной, только бери их и используй, – отвечала ей Баба Яга. – Но свою Душу познать нелегко! С ней нужно подружиться и полюбить её. Только будь с Душой очень внимательной, тогда она тебе всегда поможет....

– Ура! Я придумала! Ура! Ура! Ура! – радовалась Зоринка, бегая по Летней Поляне, и крича от восторга. Всё сходится! Всё правильно! У меня всё получится!

Нарадовавшись вдоволь, весёлая девчонка присела на траву под берёзой и ещё раз продумала свою мечту.

«Я отправлю свою Душу в будущее, там она встретиться с Душой Ягини. Но свою Душу отправлю не всю. Только часть Души, а часть оставлю в теле, беречь его и хранить. Неизвестно правда, как скоро моя Душа вернётся, и что будет, если другая частичка Души с телом не справится? Значит, тело надо непременно спрятать во избежание неприятностей. Значит, сама я не справлюсь, мне кто-то должен помочь. Но кто? Может Кика? Она мне навредить не сможет, она ничего не понимает и не умеет. Она меня просто любит. Ей тепло и хорошо рядом. Она и поможет мне с удовольствием».

– Кика!?! – неожиданно позвала Зоринка Кикимору, сидевшую невдалеке. – А если бы я тебя попросила о помощи, ты бы мне помогла?

– С радостью! – обрадовано заговорила Кикимора. – Ты только скажи, что надо сделать, и я всё сделаю. Если у меня получится, – смущённо ответила она.

– Получится, конечно! – заверила Зорина свою молчаливую подругу.

– А смотри, что я умею, – неожиданно сказала Кикимора. Встала во весь рост, сказала что-то тихонько и превратилась в Дерево. Зоринка удивилась. Через мгновение Кикимора стала собой прежней.

– Как у тебя это получилось? Ты же ничего не умеешь? – спросила Зорина её.

– А меня этому Леший научил. Он добрый, с ним тоже интересно, как и с тобой. Очень хотелось тебе что-то показать, – ответила Кика.

– А что ты ещё умеешь? – поинтересовалась Зоринка.

– Смотри, – сказала Кикимора, произнесла заклинание и превратилась в камень.

Зоринка положила руки на камень и своим заклинанием вернула тело Кикиморы.

– Молодец! – сказала она, – только долго не оставайся в камне.

– А ещё Леший учит меня превращаться в камень Алмаз. А ты умеешь уже? – спросила Кика Зоринку.

– Умею, – ответила та.

– Ой, как здорово! А покажи мне, а то у меня ещё не получается, – попросила с любопытством Кикимора.

– Хорошо. Только обещаешь, что не навредишь мне, пока меня не будет? – попросила обещания Зорина.

– Обещаю, конечно! Ничем я тебе навредить не смогу, что ты! – заверила её Кикимора.

Зоринка посадила Кикимору на камень у воды, а сама стала говорить заклинание.



«Вот и возможность отправить Душу в будущее. Сейчас попробую», – подумала Зоринка, вложила часть Души в Алмаз, а часть Души отправила в будущее.

На траве появился Камень-Алмаз...

– Ура!!! – сказала Кикимора, взяла камушек в рот и прямым побегом побежала к Лешему.

## Наталья

*Душа смотрела на Землю. Она видела многих людей и многих детей. Но её задачей было выбрать одну женщину, самую единственную, которая будет самой Любимой. И она выбрала.*

*Это была очень молодая и красивая девушка, но постоянно грустная. А, главное, она совсем не думала о ребёнке, который находился в ней, и тогда Душа поняла, что именно её она хочет сделать счастливой. Пришло время слиться с душой ребёнка и прийти в этот мир, на эту Землю. Душа метнулась с небес, и у Натальи начались схватки.*



...Наталья почувствовала боль внизу живота.

«Что это? – подумала она, – неужели схватки?». До родов было ещё три недели. «Ничего, сейчас пройдёт», – сказала она сама себе и присела на диван. Но боль не проходила. В комнату вошла мама.

– Мама, у меня живот что-то болит, – сказала Наталья.

– Давай вызывать скорую. Может, преждевременные роды? Сейчас такая экология! – посетовала мама и пошла звонить в больницу. Звонила она долго. Сначала не туда попала, потом было всё время занято, и, наконец, дозвонившись, стала несколько раз объяснять для чего им нужна машина скорой помощи. Медики ехать не спешили. Наташа с мамой успели собрать все необходимые для роддома вещи, для мамы и ребёночка; медикаменты, которых оказался целый пакет, ну и самое главное – деньги. Без них в роддоме делать нечего. Тем более, раньше срока. Уже прошёл почти час, а машины скорой помощи всё не было. Живот болел все сильнее и сильнее. Наталья чувствовала, что ребёнок очень беспокойно шевелится и стучит ножками. Она уже поняла – девочка хочет родиться. То, что это будет девочка – она знала давно. Ещё при сроке пять месяцев ей на УЗИ\* сказали. Тогда же и произошёл последний разговор с Олегом, после которого она его больше не видела.

Наталье не хотелось сейчас вспоминать этот разговор, как не вспоминала она его и до этого, но боль схваток была такая сильная, что хотелось плакать. А тут ещё эти воспоминания...

....С Олегом они познакомились в институте, где вместе учились. Он был приезжим из другого города и жил в общежитии. Учился уже на четвёртом курсе и казался взрослым и самостоятельным....

Когда Наталья узнала, что беременная, она растерялась. Как такое могло быть? Ведь предохранялись же! Что теперь делать? Учёба, работа? Ребёнок? Муж? То, что Олег будет ей мужем – она не сомневалась ни минутки. Ведь он её любит, он сам не раз говорил ей об этом. Значит, надо срочно ему сообщить и назначить день свадьбы, пока срок небольшой и живота не видно. Она уже видела себя счастливой в свадебном платье в кругу подруг, с завистливыми глазами поздравляющих их с Олегом. Ведь в него тайно влюблены все её подруги.

Она не шла, она бежала к Олегу сообщить эту радостную новость. То, что Олег ей тогда сказал, сразило её сразу: «Какой ребёнок? Мне учиться надо! Потом работу искать! Я не собираюсь заводить семью, пока у меня не будет хорошо оплачиваемой работы, своей квартиры, машины. Ната, сейчас не время заводить детей – надо делать аборт\*!».

Наталья была ошарашена. Её любимый Олег, и такие слова! Надо всё рассказать маме. Но пока она дошла до дома, она поняла, что, действительно, ребёнка заводить рано. Ей только исполнилось восемнадцать лет. Отец с таким трудом устроил её в этот институт, платит за её обучение большие деньги, налаживает связи, куда устроить работать, а тут такое. Как она посмотрит им в глаза? Что они ей скажут? И она уже знала что – аборт! Это слово словно плетью било её. Она уже слышала слова своей мамы: «Сама виновата, самой и решать». Что же делать??

Решение пришло неожиданно. Надо дождаться срока, когда будет известно, что у них с Олегом сын и сообщить ему об этом. От сына он не откажется – в этом она опять была уверена. И Наталья стала ждать.

Олег спрашивал каждый день, когда она пойдёт на операцию, а она каждый день придумывала всё новые и новые обманы, чтобы заставить его изменить своё решение. Их отношения становились всё холоднее и холоднее, частые ссоры и скандалы, и вот уже она его видит в компании других девчонок. Но спать-то он продолжает всё равно с ней. И его нисколько не волнует, что она носит в себе его ребёнка, его семя, его будущее. Она тоже не особо об этом переживала, хотя где-то читала: «каждая интимная близость во время беременности подобна удару отбойного молотка по энергетике, психике и нервной системе будущего ребёнка. Она должна быть исключена полностью – все девять месяцев (в животном мире самки не пускают к себе самцов в период вынашивания детёнышей, а спаривание происходит раз в год)». Но Наталья не могла даже мысли такой допустить: не лечь с Олегом в постель. А как же тогда удержать его возле себя?

- Кто у меня будет? – спросила Наталья врача на УЗИ.
- У вас – девочка, – ответила врач невозмутимым тоном.
- Как девочка?! А я жду мальчика! – удивилась Наталья.
- Это не ко мне, – сказала врач, и разговор закончился.

«Девочка, девочка, девочка... – вариантов нет. Теперь он точно меня бросит», – Наталья ехала домой и плакала. «А если я его обману? – подумалось ей. – Скажу, что мальчик, а потом выяснится, что УЗИ ошиблось, ведь ошибается УЗИ очень часто. Зато, я буду уже его женой, и всё будет в порядке».

– Олег! – забежала в комнату Наталья. – Олег, у нас будет сын! – её радости не было предела.

– Ната, ты что, до сих пор не избавилась от ребёнка? Обалдеть можно! Это какой же срок у тебя? Кто тебе возьмётся его удалять? У меня столько денег нет, оплатить тебе такое удовольствие! Что ты теперь будешь делать?

– Олег, но это же сын! Как избавиться? Разве ты не хочешь сына?

– Ни сына, ни дочку я сейчас не хочу. Может быть, потом... когда-нибудь... И потом, Ната, у меня диплом на носу, затем работу искать. В общем, давай решай уже что-то, но мне сейчас этот ребёнок не нужен. Родители что говорят?

– Ничего, они не знают....

– Ну-у-у-у, так дело не пойдёт. Родителям надо сказать, что ты не будешь рожать. Они тебе помогут....

Наташа больше не хотела его слушать. Кровь стучала в висках, мысли неслись одна за другой и все плохие.

Родители были ошарашены новостью. Тем более, что срок уже был двадцать две недели. Это уже был сформировавшийся ребёнок, которого скорее можно было рожать, нежели аборттировать. Больше всего, конечно, ругался папа. Никогда до этого Наталья его таким не видела. Он кричал, не выбирая выражений, и ей было очень страшно. Но со временем всё успокоилось, потому что она заверила родителей, что спать ночами не будет, а будет учиться и ребёнка растить. А потом найдёт хорошую работу, отдаст ребёнка в садик и будет жить «как все», не позоря их семью....

## Встреча Добрыни с Кикиморой

Не увидел Добрыня несчастья с Зоринкой, а почувствовал. Бросил все дела свои он, вскочил на коня и помчался спасать Любимую. Путь неблизкий на Весеннюю Поляну, но скачет быстро Рассвет. Долго скакал Добрыня без отдыха, а все равно не успел.

Ещё издали он увидел молодого парня, идущего ему навстречу и совсем обнажённого. Спешился Добрыня, отпустил на отдых коня, а сам спрятался за Старым Дубом.

Только тут вспомнил Добрыня, что нет при нём никакого оружия: ни для нападения, ни для защиты. «Придётся брать его врукопашную», – подумал он.

Добрыня уже знал, кто этот парень. Это была Кикимора в человека превращённая. Это у неё уже была в руках Душа Зоринки. И забрать её Душу можно было только силою.

Кикимора, а точнее молодой голый парень, в которого она превратилась, шла в селение к своей матушке. Её мечта сбылась – Кикимора стала Человеком! Её походка была сутуловатой, а движения угловаты, поскольку она ещё не умела владеть своим новым телом. Мысли её путались, а вот силы было много. И поэтому когда Добрыня набросился на неё из-за Старого Дуба, Кикимора сразу же применила свою силу.

И началась у них борьба. В этой борьбе Добрыня не сразу понял, где же у неё находится камень с Душою Зоринки, руки – то у Кикиморы-парня были свободны и ими он с силой сопротивлялся. Но вот Добрыня перехватил парня и из горла вырвался крик, а за ним и камень Алмаз выпал. Но не успел Добрыня его схватить, как парень вновь спрятал камень под язык и ещё крепче сжал зубы.

Борьба Добрыни и Кикиморы-парня длилась не один час. Парень пытался бежать, прятался, залезал на деревья. Но всюду его Добрыня доставал и пытался отобрать камень. С каким желанием Добрыня хотел вырвать камень у Кикиморы-парня, с таким же желанием она никак не хотела его отдавать. Тут их желания были равны.

В итоге, отпустив парня на много шагов вперёд, Добрыня сел на землю и задумался. Оказалось, одной силы мало, нужна ещё хитрость. Хитрость родилась быстро, и Добрыня понял, что надо делать. Рано или поздно парень захочет пить и, обязательно, вынет камень изо рта. Вот тогда и надо его выхватить и спрятаться – стать ему невидимым.

Долго ещё гнал Добрыня Кикимору-парня к Чистому Роднику, по кругу в лесу гонял, чтобы быстрее устал он, и пить захотел, и наконец-то, добрались они до воды.

Очень осторожным был парень, но усталость взяла своё, и бдительность притупилась. Добрыня появился возле него неожиданно; также неожиданно, но резко толкнул, и парень, потеряв равновесие, стал падать и выронил камень из рук. Добрыня схватил Алмаз, сделал несколько шагов и, превратившись в ужа, залез под корягу.

Долго в таком образе оставаться нельзя было, но Добрыня осторожно стал отползать в чащу леса, и через сотню человеческих шагов от Чистого Родника он уже вернул себе свой облик.

Лес огласился страшным криком. Это кричала Кикимора. Это был крик страха, боли и отчаяния. Она опять превращалась в свою сущность – в Кикимору. И кричала от безысходности... Она металась по лесу и искала Добрыню. Она плакала и угрожала ему. Но потом устала, легла на камень и заснула всхлипывая.

Добрыня уже скакал в избушку Бабы Яги. И не то что бы он знал, где она находится, хоть и жил там многие годы. Но путь в неё не был известен никому, и закрыта она была от людских глаз. Добрыня надеялся на Рассвета: конь точно знал туда дорогу и скакал безошибочно.

– Я спасу тебя, Зоринка! Я верну тебя! – шептал Добрыня, глядя на камень в своей руке. Алмаз светился пульсирующим голубоватым сиянием.

Время для Добрыни остановилось. Он не знал, как долго скакал до избушки Бабы Яги и какое сейчас время суток. Избушка появилась на пути неожиданно.

– Бабушка Яга! – закричал Добрыня. – Помоги мне!!!

Баба Яга появилась в дверях.

– Гой ли ты, добрый молодец? – спросила Яга.

– Я–Добрыня–Гой\*! – ответил ей Добрыня и соскочил с коня.

– Узнала я тебя, Добрыня. Что привело тебя ко мне? Какая беда приключилась? – спросила Лесная Ведунья.

– Вот! – показал Добрыня на ладони камень–Алмаз.– В нем Душа Зоринки. Я его у Кикиморы отнял. Что мне делать, бабушка? Как Зоринушку вернуть?

Засуетилась возле него Ягиня.

– Не давай мне в руки камень, и вообще, никому не давай! Спрячь у себя подальше, – сказала она. – А теперь ступай в мою светлицу и ложись спать. Утро вечера мудренее.

Баба Яга села у раскрытого окошка и стала смотреть вдаль. Со стороны могло показаться, что она просто сидит и смотрит, но на самом деле она вела безмолвный разговор с Костеем.

– Брат мой, Костей, ты слышишь меня?



–Слышу, – также безмолвно ответил Костей и замер, сидя в своей Хижине.

– Беда приключилась, – сказала Яга. – Зорюшка Ясная, моя преемница, глупость большую совершила, заточила она свою душу в камень-Алмаз и дала Кикиморе на сохранение.

– Не быть ей твоей преемницей, раз так глупа и беспечна! – сказал Костей.

– Не об этом сейчас разговор, братец, а о том, как девчонку спасти. Где искать её? В каком пространстве и времени? На какой планете? В каких веках: прошлом или будущем?

– Давай вместе думать. Но искать должно Любящее сердце. Ты любишь её так, что жизнь свою посвятишь на поиски? Ведь могут годы уйти... – спросил Костей.

– Я люблю её как дочь, как всех своих детей люблю. Но у неё есть Любимый – Добрыня – ясный молодец, твой ученик. Он её очень любит. Это он забрал камень с Душой Зоринки у Кикиморы и прискакал ко мне сегодня.

–Хорошая собралась компания! – усмехнулся Костей. – Преемник и преемница! И оба глупы. Как он с Кикиморой сладил? Она его никогда теперь в покое не оставит. Вот воспитали себе достойных! Таким страшно в руки передавать бразды правления и обучения, – окончил разговор Костей.

Баба Яга вернулась в избушку. В избе уже было темно. Светила полная Луна, и в светлице тихо спал Добрыня. Надо было что-то решать. Но спешка была ни к чему. Решать и действовать они теперь будут не один день, и, возможно, даже не один год...

Баба Яга восстановила ещё раз в памяти разговор с Костеем и усмехнулась его фразе: «не быть ей твоей преемницей...»

Где-то и когда-то она уже такую фразу слышала и сказана эта фраза была ей...

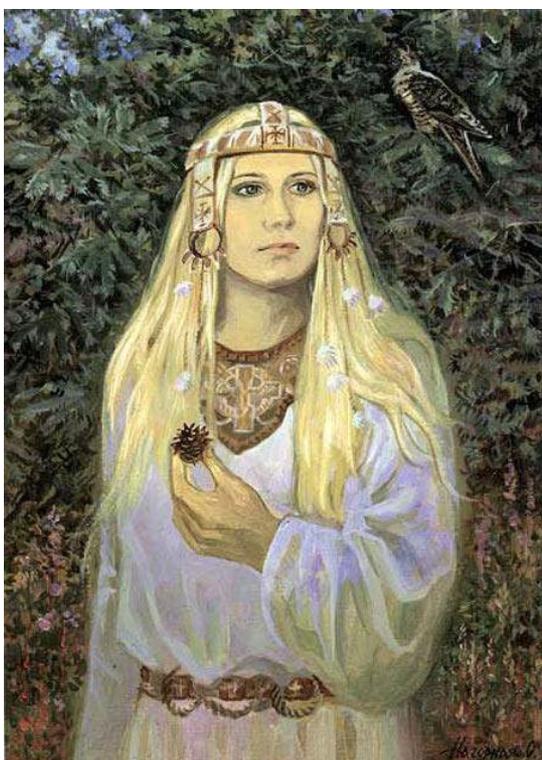


## Дарина

«...Не быть тебе моей преемницей, раз так глупа и беспечна», – бурчала на Дарину баба Яга.

Дарина – она и забыла уже это имя. Это было её имя, наречённое её матушкой. – Матушка – сколько же веков прошло?!..

Дарина – это она, сегодняшняя Лесная Ведунья. Сегодняшняя Ягиня. А когда-то и она была маленькой девочкой и была отдана на обучение бабе Яге, и была избрана ею стать преемницей за то, что имела Особый Дар. Ой, как же это было давно! Сколько веков прошло!? Сколько прошло времени после того случая?!....



...Дарина была самой способной ученицей Ягини. У неё был особый Дар. Все таинства она познавала легко, быстро, ясно. Всегда находила знаниям применения. Обладала прекрасной памятью, острым зрением, отменным слухом. Всё вокруг знала, понимала, ведала. Ягиня сразу же её из всех детей выделила и стала воспитывать немного по-другому от детей, готовила себе преемницу. Дарина впитывала в себя каждое слово бабы Яги, каждое действие, ей всё было интересно и познавательно. Именно этот интерес со временем и привёл её к мысли, что она сильная и сама уже может творить Таинства. И первое, что она захотела – это увидеть будущее.

Будущее Чудного Леса. Будущее Святоруссии.

Обычно она рассказывала свои планы бабе Яге и просила помощи в том или ином действии, а тут решила сделать всё сама.

«А что тут такого, – думала Дарина. – Быстренько отправлю Душу на тысячу лет вперёд, посмотрю, какая жизнь в Чудном Лесу и вернусь назад в тело. Всего-то и дел – минутка. Зато потом, то, что увижу, пригодится мне в моём Творении. Сотворю Мир ещё лучшим и людям дам больше знаний», – так мечтала Дарина и настраивалась на колдовство.

За этим занятием и застала её баба Яга. И вовремя застала. Дарину уже надо было спасать, выводить из будущего. Применяв все свои силы, Яга вернула Душу Дарины в тело, а сама упала без чувств.

Когда Дарина пришла в себя, она не могла вымолвить ни слова. Над нею стояли Лесная Ведунья и Костей-отец и что-то шептали. Яга втирала в солнечное сплетение какую-то незнакомую травку: именно незнакомую, поскольку Дарина знала все травы в лесу, могла их определить наощупь – закрытыми глазами, по запаху и вкусу. Эта травка, точнее её запах, были незнакомы Дарине.

– Как ты себя чувствуешь? – спросила баба Яга.

Дарина хотела что-то ответить, но язык не поворачивался.

– Что ты видела? – опять спросила Яга.

Дарина закатила глаза.... Тому, что она видела, не было объяснения. Она не могла объяснить и рассказать, что же она увидела! Она не могла подобрать этим явлениям слова, потому что не было ещё этих слов. Это было страшно. Это была война. Земля была охвачена войной. Люди убивали друг друга, что-то взрывалось, кругом была разруха, голод, холод. Но самое страшное было то, что Дарина не почувствовала Энергии Любви\*!

«Что это?- думала про себя Дарина. – Что происходит? Почему люди себя так ведут? Как они дошли до этого? Кто виноват? Где всё то, что создано природой? Где знания? Почему не действуют законы Мироздания?? И где же Любовь???»

Дарина была шокирована увиденным. Но и этому своему состоянию она не могла дать определения. Боль сжимала её сердце, обжигала её мозг и пульсировала в крови. Как объяснить Яге, что она видела? И главный вопрос, который интересовал Дарину: как это изменить?!

– Покажи образом, что видела, – потребовала баба Яга.

– Ты была в будущем? – спросил Костей.

Дарина кивнула.

– В каком?

В воздухе возникла цифра 1000 лет.

Баба Яга дала выпить Дарине настой сон-травы, и Дарина заснула.

В будущее смотреть было опасно. Но им, вездесущим, надо было знать, что же увидела Дарина и почему боль в её сердце.

Вдруг Костей на мгновение замер, а потом говорит:

– Тысяча лет срок небольшой. Там всё известно, и там всё в порядке. Либо нас Дарина обманула, либо сама была обманута будущим. Наверняка, она промахнулась с годами и будущее намного глубже. Нам туда вмешиваться не стоит. Это её рок, значит, ей его и нести.

Поразмыслив ещё немного, Яга и Костей решили оставить Дарину доучиться, но от преемницы отлучить.

Когда Дарина проснулась, баба Яга сразу же сообщила ей новость:

– Не быть тебе моей преемницей, раз так глупа и беспечна! Доучивайся у

меня и иди своим Путём!

И Дарина пошла своим Путём! Там же в лесу, только намного дальше от глаз людских поселилась она одна в Домике. Жизнь текла своим чередом. Дарина выросла, мудрела, многое извела. Раз в год встречалась она с отцом своим названным, Костеем, разговаривали, решали общие вопросы Чудного Леса, а потом опять долгие месяцы одиночества. Но одиночество это не было в тягость, когда вокруг столько интересного и неопознанного. А знания куда-то применить надо! А главное, была цель – сохранить Энергию Любви для людей будущего!

Баба Яга пришла к ней сама.

– Пришло время, тебе, Дарина, стать моей преемницей! – сказала она.

– Как это мне? А как же ваша Ксания? – спросила удивлённо Дарина.

– Ксания пропала. Она сделала свой выбор. Выбрала земную любовь и ушла из Святоруссии. А мне время пришло уйти, передать людям знания через Космос. Кроме тебя, меня заменить некому. Быть тебе, Дарина, Лесной Ведуньей. Благословляю!

Дарина и ответить ничего не успела, а бабы Яги уже и след пропал. Надо было собираться, идти в её избушку, принимать себе её хозяйство. Надо было и со своими делами разобраться, и всё это надо было делать быстро. Ведь у Яги на обучении были дети, надо было их доучивать и передавать Волхву Костею на дальнейшее обучение.

Так Дарина стала Лесной Ведуньей.

Когда же это было? Сколько веков прошло?

Со временем и названный отец её, Костей, покинул Чудный Лес, а преемником его стал один из его воспитанников. Таким образом, появился у Ягини названный братец....

«И, все-таки, века прошли, – думала сейчас Ягиня, сидя у окошка. – Давно я не ходила к дольмену\* своей учительницы – бабы Яги. Надо бы её навестить. Может, новость какую узнаю.

Точно, новость! Надо обязательно завтра сходить-спросить, как теперь искать Зоринку. Может, она что подскажет?» – с этой мыслью и улеглась Баба Яга на отдых, хотя время было уже к подъёму.



Проснувшись утром, Добрыня, первым делом, вспомнил все события предыдущего дня и проверил Алмаз. За этим занятием его и застала Баба Яга.

– Камушек твой, Добрыня, очень хорошо надо спрятать! – сказала она. – И носи его всегда при себе. Ты теперь будешь оберегом души Зоринушки. Если

потеряешь его – Зорина погибнет. Если украдут его у тебя – могут надругаться над её Душой.

– Надо нам сначала придумать, как этот камушек спрятать хорошенько, чтобы и сам не потерялся, и враги не нашли, – предложила Ягиня.

– Какие враги, бабушка? – удивился Добрыня.

– А такие, кому Душа эта очень нужна была! Это Кикимора, в первую очередь, а во вторую – она глупа, значит, ей кто-то помогает, и этот кто-то – умный Леший! Вот теперь их уже двое. А сколько ещё в болоте живет Кикимор, которые захотят себе людскую Душу взять? Не знаешь, а я знаю! Это и есть враги: те, кто будет тебе мешать Зоринку искать. Птицы ли, звери ли, природные явления для этих целей подосланные. Это невидимые враги, ты об этом не подумал!?

– А я ещё не о чём не успел подумать, бабушка! – сказал Добрыня. – Я только проснулся!

– Ну, вот и хорошо! Пока сходишь к Весёлому Ручью, я на стол накрою. Потом и Костей прибудет. Будем все вместе что-то решать. Одна голова хорошо, а три лучше.

– Так, может, нам и Змея Горыныча позвать? У него три головы сразу.

– Ха-ха-ха, – засмеялась Ягиня. – С чувством юмора у тебя все в порядке, значит, и остальное придумаешь.

– А я уже придумал. Я придумал, куда мне спрятать Алмаз! – сказал Добрыня.

– Вот и прекрасно! – ответила Баба Яга. – Прячь и никому не говори где он. Даже мне!

Сделал Добрыня огранку Алмазу и вставил серьгу с камнем в ухо. Волосы у него русые и до плеч, и не видно камушка, и всегда при нём.

Только спустя время стал Добрыня замечать, что иногда тяжелеет камень в серьге, ухо оттягивает так, что оно даже болеть начинает. Сказал он об этом Бабе Яге и спросил, чтобы это значило.

– Бьётся Душа Зоринки в камушке, значит, тяжело ей в этот момент. Может, болеет она, а, может, на помощь кличет. Спешить нам надо, Добрыня, вызволить её, только знать бы, откуда вызволять...

С тех пор стал Добрыня внимательно к камушку относиться. Иногда разговаривал с ним, жалел душу, поддерживал. Всегда ласково, приветливо, с любовью.

## Роды

*«Что происходит? – думала Душа. – Почему мною не интересуются? Почему она со мной не разговаривает? Я бы ей объяснила, как надо себя вести! Нельзя делать то, что она делает! Нельзя так думать! Нельзя плакать! Нельзя это вспоминать!»*

И ребёнок в утробе задрыгал ножками, отчего Наталье стало ещё больнее. Схватки становились все сильнее и сильнее. Боль была уже нестерпимая, и Наталья начала стонать. Но принимавшие её врачи были циничны. Они заполняли анкету, брали кровь для анализа, обсуждали вчерашний сериал и решали хозяйственные вопросы. Никто не собирался ей помогать рожать. Так прошли сутки. В муках и боли.

*«Ну, когда же она вспомнит обо мне, – опять думала Душа. – Мама, когда же ты обратишь на меня внимание! – уже кричала Душа. – Я же тебе всё объясню, помогу. Мы вместе со всем справимся. Родовые пути – это обязательно, сейчас я буду их проходить, таким образом, показав тебе, что я крепкая, здоровая и смогу выжить в этом мире. Это обязательное условие. Ты уж потерпи, мамочка. Ты ведь тоже когда-то прошла этот путь и выжила в этом мире – это надо всем детям пройти. Тогда и жизнь у них будет легкая и прекрасная.*

*Но что это?? Что происходит? Почему ты не хочешь рожать, мама?? Где твои мысли, зовущие меня? Где твоя Любовь? Почему я это не чувствую?»*

Наутро пришла заведующая, сделала плановый обход, поговорила с Наташей и сказала, что раз воды отошли, а ребёнок не рождается – надо делать кесарево сечение\*. Наталья была готова отдать любые деньги, лишь бы поскорее её мучения закончились. Эти любые деньги сформировались в долларовый эквивалент\* и её повезли в операционную. Мама сидела в коридоре.

*« Что происходит? Что это? А как же родовые пути? Почему и кто меня вытаскивает из живота? А-а-а-а...*

*Нет, это неправильно....., так не должно быть....., что это такое....., куда я попала....., на этой планете женщины не рожают обычным путём, а вместо этого у них детей достают из живота....А-а-а-а-а-а.....»*

Наталья приходила в себя долго и мучительно. Что-то ей все время мешало: какая-то мысль о том, что возвращаться смысла нет, и в то же время мысль о том, что вернуться крайне важно – ведь её кто-то ждёт.



Этим кто-то оказался её ребёнок, который её ждал. Её – как маму, её – как тепло и любовь, её – как пищу (с её грудью). Её!!! И она нужна была этому маленькому комочку. Нужна была. Но трое долгих суток они не видели друг друга. Трое долгих суток девочка не чувствовала материнского тепла, маминой любви, маминой груди. Зато чувствовала чужие, бесцеремонно её тискающие руки, очень болючие иголки и яд, разливающийся от них по её маленькому тельцу.

Она не получила первого материнского молока, она не получила молозиво\*, она не получила Энергии Любви и Радости\*. Зато получила убийственную дозу для своего веса лекарственных препаратов в виде вакцин от каких-то заболеваний!

## Поиски начались

Баба Яга, Костей и Добрыня сели думу думать. Вариантов поиска великое множество.

Во-первых: в камне только часть Души Зоринки находится, значит, большая часть Души со всеми чувствами, мыслями и эмоциями может вселиться только в живое существо. А живых существ на Земле-матушке огромное множество. Это и насекомые, и птицы, и звери, и, конечно же, люди.

Во-вторых: это живое существо может жить как на планете Земля, так и на других ближайших планетах, где есть жизнь, и куда могла захотеть попасть Зорина.

А в-третьих – это время. В каком времени искать её? В прошлом, настоящем или будущем?

Добрыня ужаснулся. Он понял, что круг поиска очень велик.

– Давайте я поймаю Кикимору, и заставлю её сказать, во что или в кого она превратила Зорину, – предложил Добрыня.

– Поймай! – согласился Костей. – Время у тебя есть. Может, и скажет она тебе. А, может, и нет. Кикимора хитра, будет за нос тебя водить, а ты время потеряешь.

– Бабушка, я ещё вот что придумал, – оживился Добрыня: – Подключи своих деток избранных, пусть помогут нам своими мыслями. Пусть думу думают, во что Зоринка могла превратиться. Да и где искать её теперь. Детский ум очень догадлив, глядишь: и от них прок будет, – попросил Добрыня.

– Ишь, ты ушлый какой, – сказала Баба Яга. – Весь Чудный Лес подключить к поискам хочешь. А о последствиях ты подумал? Вдруг кто раньше Зорину найдёт да Кикиморе сдаст. Хотя это вряд ли. Зоринку найдёт только любящее сердце. Остальные могут только помогать!

– Нельзя тебе, всё, что услышишь сразу делать. Всю информацию надо через себя пропускать. А вдруг кто в сговоре с Кикиморой или Лешим? А? – сказал Костей.

– А Кикимору ты пойдешь, поищи. Да всё хорошенько у неё выпытай. Будь с Лешим осторожнее. А, вообще-то, удачи тебе! – сказала Баба Яга и подала Добрыне походный узелок.

Вышел Добрыня из избушки, свистнул своему Рассвету, вскочил на него и помчался Кикимору искать.

Целый сутки искал Добрыня Кикимору вокруг её болота. Даже к Лешему прискакал. Нигде её не было. Но вот улыбнулась ему удача. Увидел он следы Кикиморы, а рядом медвежьи следы проходили.

«Уж, не в медведицу ли превратилась Зоринка? – подумал Добрыня. – А

вдруг с ней сразиться придётся? Как распознать, что это не Любимая в облике медведицы?»

И когда Добрыня увидел впереди себя медведицу, то прочитал заклинание спасательное. Но ничего не произошло, медведица ни в кого не превратилась!

«Вот и хорошо!» – подумал Добрыня и схватил Кикимору за волосы.

Кикимора вся извиваться стала, и кусаться, вырваться пыталась. Но добрый молодец её крепко держал. Привязал её к Старому Дубу, что рядом рос и стал допытывать её: как она погубила Зорину?

– Ну, Кикимора, отвечай подобру-поздорову, ты в кого Зоринку превратила? – спрашивал её Добрыня.

– Разве я знаю превращательные заклинания? Или, может, колдовать умею? – дерзко отвечала Кикимора. – Я у Бабы Яги годами, как вы, не училась, ничего не знаю, ничего не умею.

– Как же тебе удалось Душу Зоринки в камень Алмаз заточить? – опять напирал на Кикимору Добрыня.

– Я ничего не делала. Зоринка твоя сделала сама всё: и душу сама в камушек вложила, и Алмазик сама мне отдала на хранение. Так и сказала: «Будь мне, Кикимора, подругой верной. Береги мою Душу, как свою жизнь. Как вернусь я на Землю в своём облике, ты мне его и вернёшь в целостности и сохранности!»

– Отчего же не сохранить – сохраню для подруги камушек, – рассказала Кикимора.

– Врёшь! – закричал Добрыня. – Зоринка не могла быть тебе подругой верной. Запомнила ты, Кикимора, или перепутала чего?! Сейчас же рассказывай, как на самом деле было? А то превращу тебя в жабу и отдам на съедение Лешему!

– Тебе меня уничтожать не стоит, я тебе помогу Зоринку найти, – заныла Кикимора.

– Ты мне не помощница, – отрезал Добрыня. – Рассказывай!

– Да нечего особо рассказывать, – начала свой рассказ Кикимора. – У Зоринки мечта была какая-то, она всё сидела и мечтала её. А я рядом находилась, мечтать ей не мешала. А потом встала Зоринка возле Весёлого Ручейка, сказала заклинание какое-то и пропала. А на её месте камушек появился, Алмазик. Кстати, где он? Мне его беречь велено, а ты у меня отнял. Верни мне его на хранение. А то вернётся Зоринка, а что я ей скажу про камушек? С меня же спрашивать будет!

– Не заговаривай мне зубы, Кикимора! В кого Зоринка превратилась? Куда пропала? Быстро отвечай! – надавил на неё Добрыня.



– Не знаю, – заплакала Кикимора.– Неведомо мне. Это сама Зоринка втайне от всех держала. Да мне и не интересно было. Но я вижу, Добрыня, как любишь ты её, и спасти хочешь. Я тебе во всём помогать стану. Везде за тобой по пятам ходить буду, лишь бы только Зоринку вернуть.

– А вот этого не надо, – ухмыльнулся Добрыня. – Хитра ты и лукава, свои цели преследуешь, а не помогать хочешь. Имей в виду, чтобы я тебя за версту не видел, иначе нечаянно стрелу выпущу, а ты под неё попадёшь. Я тебя предупредил, Кикимора, и Бабе Яге скажу и всему Лесу!

– Так что ступай в своё Болото и сиди там, – сказал Добрыня, отвязывая Кикимору от дуба.

– Зря ты не берёшь меня в помощницы, – закручинилась Кикимора, – я бы тебе пригодилась, – сказала она и пошла в чащу леса. А точнее – напрямиком к Лешему, хитрость задумавши.



*Она лежала и плакала. Она все время плакала, и поэтому медсестры кололи ей уколы, чтобы она подольше спала. А девочка думала об одном – что она выживет, что она непременно выживет, потому что если её мама и не любит, то она любит свою маму. И этой её маленькой любви хватит им на двоих. Обязательно хватит.*

*«– А-а-а-а-а..., где мои знания!! – Душа ничего не понимала. Все её знания, точнее большая их часть, пропали.*

*– Почему? Потому что это Земля такая, или потому что она родилась неправильно?? А что же теперь делать?? Как жить без этих знаний? Без этих чувств?» И Душа опять заплакала, а с ней и тело. Девочка опять закричала.*

– Какая она крикливая, – сказал женский голос. – И нам спать не даёт и детей всех разбудит, что с ней делать?

– Уколи ей снотворное, пусть замолчит, – сказал другой женский голос, и наступила тишина.

*Через минуту Душа почувствовала, что такое снотворное, о котором она слышала. Сначала тело почувствовало острую боль, а потом по крови разлилась дурманящая голову жидкость.*

*«А-а-а-а-а!!» – закричала душа и ушла в небытие....*

*Приходить в себя было тяжело и мучительно. Кругом была боль. Боль физическая, боль душевная, боль энергетическая. С каждым днем Душа всё больше и больше понимала, что знания уходят навсегда. Пропадают. Закономерность она уловила. После каждого укола она теряет свои знания. Как остановить эти жуткие уколы? Нужно кричать, звать на помощь. Но чем*

*больше она кричала, тем большее её кололи. Наконец, она это поняла и успокоилась, но... «А что делать дальше? Где мама?»*



Наконец-то, Наталье принесли дочку. Такую маленькую и такую синенькую. «Неужели все дети такие страшные?» – подумала Наталья. Но, всё-таки, прижала дочку к себе. Молока у Натальи уже не было, и поэтому во время кормления они просто лежали рядом. А потом малышку забирали медсестры и несли пеленать, взвешивать и делать какие-то процедуры.

Дочку она назвала Яниной. Яной... В какой-то книжке по выбору имён она прочитала, что Яна – милованная богом. И решила, что назовёт дочку именно так, чтобы Бог её помиловал и не давал такую тяжёлую жизнь, как у неё самой. Яна родилась на праздник Ивана Купала\*, в России, на стыке тысячелетий....



Вернулся Добрыня в избушку Бабы Яги уже затемно, но в избушке ещё не спали. Баба Яга с Костеем думу думают, как Добрыне помочь.

– Перво-наперво, облетим всю округу на ковре-самолёте, – начала Ягиня.  
– На ковре мы с тобой, Добрыня, вдвоём поместимся. Сверху посмотрим, что изменилось в Чудном Лесу. Если увидим, какое новое изменение или превращение – сразу спустимся, проверим – ни Зоринка ли это заколдованная. Воды возьмём с собой, мёртвой и живой.

– Если поиски ничего не дадут – пробежишься ты тогда сам, Добрыня, в сапогах-скороходах по лесу. В них шаг за два считается. Но будь внимателен во всём. Ко всему прислушивайся, ко всему присматривайся, – сказала Баба Яга.

– Во-вторых, я у зверей и птиц новости поспрашиваю. Может, видел кто из них Зоринку или чудо какое новое. Там её и искать будем, – подытожила Ягиня.

– А лучом, бабушка, посмотреть? – спросил Добрыня.

– А лучом я уже смотрела! Нет её в своём теле, и даже души не видно. Или тело у неё другое, или в другом времени она находится, – ответила бабушка.

– С другим временем я поработаю, что смогу – узнаю! – отозвался Костей.

– А вы здесь ищите, времени терять нельзя.

– Сколько же времени я буду в сапогах-скороходах по лесу бегать? –

спросил Добрыня.

– Месяца два-три, если по всему лесу только. А если по всей Святоруссии, то за полгода пробежишься, – ответила ему Баба Яга. С собой возьми Воды Живой\* и скатерть-самобранку. Она размером с платочек-носовичок, а если надо целое селение накомит.

– А, может, зеркальце волшебное нам поможет, бабушка? – опять спросил Добрыня.

– Нет, – ответила Баба Яга. – В волшебном зеркальце можно увидеть и прошлое, и будущее, но только своё и только ближайшее. Тут оно тебе не помощник.

– В пути силы свои береги, ягоды и травы ешь и воду пей. А где встретишь яблоню с молодильными яблоками – ешь, сколько хочешь. Они только на пользу будут. Сил придадут и молодость продлят, – продолжила Ягиня.

– И, в-третьих: будем делать то, что в первых двух случаях не получится. Но надежду не теряй. Всё должно идти по порядку. Завтра рано утром, с восходом солнышка, мы с тобой, Добрыня, пролетимся на ковре-самолёте. Что успеем к закату осмотреть – то и хорошо. А с послезавтра – ты уже сам! – сказала Ведунья и отправила Добрыню на отдых.



Весна наступила ранняя. Побежали по земле бурливые, сверкающие ручейки, в огромных лужах воды отразилось голубое небо с плывущими по нему облаками. С крыш домов посыпались частые звонкие капли.

Снег уже давно сошёл, и из-под него выглядывала обнажённая, мокрая, тёплая земля, отдохнувшая за зиму и теперь полная свежих соков, полная жажды нового материнства.

Небо было безоблачное, светило яркое солнце, и запах весны носился над землёю.

Марьюшка подняла голову от грядки. По тропинке к дому шла, не спеша, Баба Яга.

– Два дня уже прошло, – сказала Марьюшка Ивану, – как Рада должна была прискакать, а идёт сама Баба Яга, уж не случилось ли чего с Зоринкой!?

Баба Яга подошла ближе, поздоровалась со всеми и попросила её в дом провести. В доме, в спокойной обстановке,



она спросила Марьюшку:

– Что почувствовала ты, Марьюшка, когда меня увидела?

– Что Рада не прибыла, вестей нет от Зоринки, а вместо этого сама ты пожаловала, не случилось ли чего с ней?

– Случилось! А что сердце тебе материнское подсказывает?

– Сердце подсказывает, что, вроде, жива-здорова Зоринка наша, только тревожно как-то, не пойму как.

– Правильно твоё сердце тебе говорит. Зоринку сгубило любопытство. Захотелось ей в будущем побывать, мир посмотреть да себя показать. Превратилась она в голубицу и улетела в чужие края, – сказала Ягиня. – Но печали в том нет, вернётся она в своё тело обязательно, только когда это будет – неизвестно даже мне. Может, месяц пройдёт, может, год, а может, и десять лет. Но что такое десять лет для вечности?..

– Что же нам делать, Ягиночка? – спросила Марьюшка.

– Вам, родители, ждать и звать. Услышит её сердечко ваш зов и захочет вернуться. И вернётся. Как будет весточка – я вам сообщу.

С этими словами откланялась Лесная Ведунья и пошла восвояси.

Вспомнила тогда Марьюшка, какой дочка была маленькой мечтательницей и всё поняла.

С тех самых пор Марьюшка звала свою дочку. Сердцем звала, устами; утром и вечером. Но при этом сердцем чуяла, что всё в порядке будет, и у Зоринки есть будущее.



Через три месяца поисков Добрыня вновь вернулся в избушку Ягини. Баба Яга его уже ждала и знала, что поиски ничего не дали.

– Что видел ты, Добрыня, в Чудном Лесу? – спросила она его.

И Добрыня рассказал ей последние новости Леса. Новостей было немного. Солнышко всё так же всходило на востоке, а заходило на западе. Птицы улетали на юг, а звери готовили запасы на зиму. Никто ничего странного не видел и не заметил, следов Зоринки тоже нигде не было.

Костей появился неожиданно.

– Какие новости, Костей? – спросила Баба Яга, поздоровавшись.

– Никаких новостей я не принёс, – ответил Костей устало. – Я не почувствовал Души Зоринки в столетнем будущем. Или её там нет, или часть Души настолько мала, что не чувствуется. Зато я пообщался с Лешим. Он мне рассказал про Кикимору, про её мечту и просьбу.

– Как тебе удалось с ним поговорить?! – удивилась Баба Яга.

– По-мужски, – ответил Костей. – Они точно не знают замыслов Зоринки,

и помочь в поисках нам ничем не могут.

– Что сказала тебе Великая Книга? – спросил Костей Бабу Ягу.

– Тоже ничего. Ответа о том, где и как искать Зорину не последовало, – покачала головой Ягиня.

– Но ты заглядывай в неё иногда, – посоветовал Костей. – То, что Зорина жива – это я чувствую, а вот где её искать – нет! А что сказал дух Лесной Ведуньи? Ты была у неё?

– Всё-то ты знаешь, всё-то ты видишь, – ответила ему Баба Яга. – Подскажи лучше, где и как Зорину найти?!

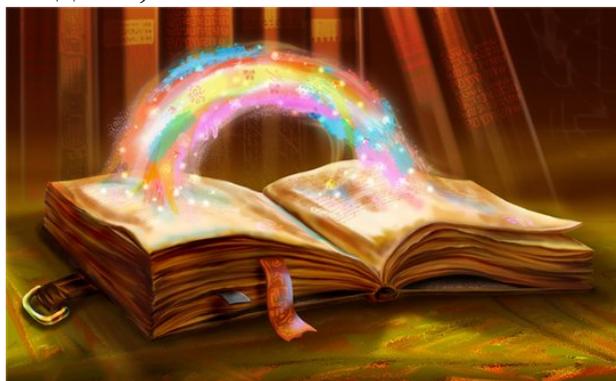
– Подсказать – не подскажу, но думать буду. Как придумаю что, позову тебя, вместе и решим. А теперь – до свидания! – с этими словами Костей вышел из избушки.

Баба Яга знала – Костей думать будет, но то, что он не увидел Зоринку в будущем – это плохо. Дальше ста лет они смотреть не могут.

«Поискать её в прошлом? Вдруг туда направилась? Или на ближайших планетах? А кого искать, если душа тут?» – подумала Баба Яга и подошла к Великой Книге.



«Где же искать тебя, Зоринушка?» – каждый раз говорил Добрыня, подходя к Великой Книге в избушке Бабы Яги. Не простая это была книга, а волшебная. Страниц в ней было видимо-невидимо, но никто не знал сколько их. Может тысяча, а может миллион. Никто их никогда не пересчитывал, но в этом и нужды не было. Книга каждый раз новую страницу открывала, и каждая эта страница была нужной и полезной. На любой вопрос был в этой книге ответ: про прошлое, настоящее и будущее – только вопрос этот должен быть поставлен правильно!



Уже бы давно рассказала книга, где находится Зоринка и как её вернуть, только никак Добрыня не мог вопрос правильно задать, потому что знать надо было: либо куда направилась Душа, либо сокровенную мечту Зоринушки. По-разному ставил вопрос Добрыня, разные получал подсказки-советы, разное перепробовал, но всё было не то.

Иной раз и сама Баба Яга к книге подсаживалась. Всё мудренее и мудренее вопросы задавала, всё интереснее и интереснее ответы получала, но только Зоринку так и не получалось отыскать...



Мама появилась неожиданно. Душа услышала её голос. Её называли Яной.

*«Яна, Яна, Яна!!! Ура! Меня зовут Яна! Наконец-то, я рядом с мамой! Я сейчас ей всё расскажу. Я её попрошу быть рядом, чтобы меня не кололи этими страшными уколами. Я сейчас ей скажу, что я её очень люблю!»*

И Душа стала говорить всё это маме, открывая рот, но тут поняла, что мама её не слышит и хуже всего – не понимает. Ведь сказать можно не только словами, но и глазами, и мимикой, и жестами. А у неё руки связаны, а в глаза ей мама почему-то не смотрит. Душе стало так обидно и больно, что она заплакала. Но не так, как кричала, когда звала маму, а тихонько заплакала, и слёзки потекли из Яниных глаз.

*«Надо что-то делать, – думала Душа. – Иначе оставшиеся знания пропадут. Как я смогу жить в этом мире без них? Как вернусь потом в свое тело?» И тут Душа стала вспоминать заклинание, которое должно вернуть её в своё прежнее тело по прошествии отмеренного срока. И о, ужас! она его не могла вспомнить!! «Нет!! – закричала Душа. – Я вспомню его!» И стала искать в своей памяти это заклинание! Но всё было напрасно. Его там уже не было. Оно ушло навсегда, как и многие другие знания, которые должны быть вечными, а они уже были уничтожены.*

*Тогда Душа дала себе слово – не растерять оставшиеся знания и вспомнить потерянные. В ней всё ещё жила надежда. И это было здорово! А знаний у неё было много.*

*Но самое страшное было впереди. Душа ещё не знала, что вместе со знаниями пропала и часть чувств. Оказалось, что на этой Земле, или в этом теле, она не сможет многое из того, что умела раньше. Что делать? Как жить?*

*А жить, оказалось, будет сложно. Она, как и все дети, жила бы и радовалась жизни. Но почему-то именно родная мама не давала ей этого делать. Мама её не любила!! Это страшно. Мама хоть и говорила, что она Яночку любит, но Душа Яночки это не чувствовала.*

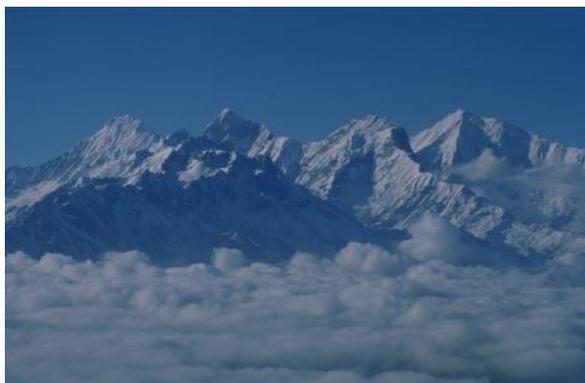
## ПлАнЕты

– Бабушка, наверное, настало мне время поискать Зоринку на других планетах, – сказал Добрыня, вернувшись с очередных поисков.

– Да, настало, – ответила Баба Яга. – Готовься и как будешь готов, иди в мою светлицу, ложи своё тело на топчан, а сам отправляйся на поиски. Но будь внимателен и осторожен!

Долгие недели тело Добрыни оставалось лежать в светлице Бабы Яги, пока Душа Добрыни обследовала разные планеты. Каких только чудес Добрыня там не увидел!

Первая же планета, на которую он попал, была сплошь покрыта песком. Жгучим и палящим. И хоть тело к песку не прикасалось, но находиться на этой планете оказалось невозможно. Значит, и Зоринки тут нет. Минус одна.



Вторая планета была сплошь покрыта льдом и снегом. Холод леденил Душу и, казалось, что она замерзает. После этой планеты Душа вернулась в тело, и Добрыня несколько дней отогревался на солнышке возле избушки. Хорошо, что в Чудном Лесу в это время была уже тёплая весна. Минус два.

Третья планета состояла вся из воды. Моря и океаны, реки и озёра, и между ними маленькие островки суши. На этих островках жили невиданные существа, очень похожие на лягушек, только большие. Добрыня несколько дней присматривался к ним, и оказалось, что у этих существ нет душ, значит, Зоринки тут быть не может. Минус три.

Четвертая планета представила собой груды камней. Горы, горки и возвышенности, а на камнях – скудная растительность. Ничего живого, ни единой живой души. И здесь не может быть Зоринки. Минус четыре.

На пятой планете не было кислорода. Минус пять.

Шестая планета имела очень высокую скорость вращения вокруг своей оси, и попасть на неё, оказалось, очень сложно. Значит, и тут нет. Минус шесть.

Седьмая планета была чем-то похожа на Землю. На ней был кислород, светило бледно-голубое солнце, росла какая-то неизвестная растительность, похожая на траву и передвигались невиданные существа. Душа Добрыни сразу же почувствовала какой-то страх. И как оказалось – не зря. Планета была очень агрессивной! Всё живое ело друг друга. Растения ели мелких насекомых, летающие существа ели мелких ползающих существ, ходячие существа – себе

подобных. Кроме этого, ходящие существа делились на высоких и низких, и высокие существа держали в подчинении низких существ, и заставляли их выполнять разные действия, какую-то работу. А потом всё равно съедали. У всех живых существ были души, и поэтому Добрыни пришлось задержаться на этой планете в поисках Зоринки, хотя это было и нелегко. Но поиски ничего не дали – и это было хорошо. Хотелось верить, что Зоринка тут никогда не бывала. Минус семь.

Восьмую планету населяли сказочные существа. Добрыня удивился! Тут он увидел существ, которых они с Бабой Ягой учились творить. «Вот это да! Так вот где живут наши творения! – подумал Добрыня. – Интересно, как им тут живётся?» Несколько дней он пробыл на этой планете и понял, что эти сказочные творения просто существуют. Им не хорошо и не плохо, они не едят и не спят, а просто ходят, сидят или лежат. Они просто есть. У некоторых чувствовались души, у других – нет. Но в основном, жизнь человека с Земли на этой планете была бы не возможна. Зоринки тут нет. Минус восемь.

Девятая планета оказалась домом для пчёл. Это была очень интересная планета. Она была сплошь покрыта разнообразнейшими и очень красивыми цветами, и кругом летали пчёлы. Зрелище было завораживающее. Добрыня несколько дней пробыл на этой планете, всё смотрел и смотрел, как живут и трудятся пчёлы. Как у них все слаженно и чётко. Это было необычайно. Захотелось остаться жить здесь, стать пчелой, и летать от цветка к цветку, вдыхая их аромат. Хорошо, что Зоринки он тут не почувствовал, потому что было бы сложно отыскать её среди такого множества и однообразия пчёл. Минус девять.



Десятая планета была необычна по-своему. Существа, очень похожие на людей Земли (имели тоже две руки, две ноги, одну голову и туловище) содержали в клетках других существ, очень похожих на животных Земли (тоже одна голова, четыре лапы, туловище и хвост). Существа в клетках были очень необычны и разнообразны. У некоторых были души, у других – нет. Были существа очень похожие на зверей из Чудного Леса. На этой планете Добрыня задержался надолго. Он выяснил, что в некоторых существах есть земные души и поэтому стал искать Зорину тут. Дело оказалось не из лёгких.

Планета была небольшой, но сплошь заставлена клетками с «животными». «Люди» – так про себя их назвал Добрыня, почему-то жили под землёй, а всех «животных» содержали над землёй. Дни на этой планете были в два раза

длиннее земных, а ночи – в два раза короче. Но «людей» это не смущало. Целыми днями они занимались одними и теми же делами – кормили «животных» и убирали в их клетках, а так же строили новые клетки и заполняли их вновь прибывшими «животными». Странно было другое – все «животные» были по одной особи и по одному виду. Никаких пар. «Как же они размножаются», – подумал Добрыня и вскоре выяснил что никак. В клетках находились только однополые особи и их тут содержали только для разнообразия. Иногда привозили откуда-то новых, а иногда – старожилов куда-то увозили. Куда – Добрыня выяснить не успел, потому что понял, «люди» и «животные» имеют только мужской пол. Зоринки тут быть не может. Минус десять.

Исследование следующих ближайших к Земле планет было как во сне. Одна планета сменяла другую, все были похожи друг на друга, но в тоже время отличались друг от друга сильно. На каждой планете правили разные существа: насекомые, птицы, растения и существа, похожие на людей Земли. Но это были не люди. Многие планеты были похожи на Землю, но только похожи. Находясь на них подольше, Добрыне становилось понятно – все они слабое подобие Земли-Матушки, и Добрыня понял: лучше своего дома, своей Земли – ничего нет. «Куда же отправилась Зоринка? Что она хотела почувствовать в чужом краю? Что понять или увидеть? Какая же у неё была мечта?!» – думал Добрыня, возвращаясь в своё тело с очередной планеты.

Он уже сбился со счета, да и считать было незачем. Надо было думать, где же ещё Зорину искать.

Всегда, возвращая свою Душу в тело, Добрыня выходил из избушки и восстанавливал свои силы, гуляя среди детей или отдыхая на одной из Лесных Полян. Всё увиденное на других планетах он рассказывал Ягине, а она, в свою очередь, рассказывала ему новости Чудного Леса или про свои поиски Зоринки. Иногда приходил Костей и приносил свои идеи. Так проходили дни за днями, недели за неделями и месяц за месяцем. В поисках по планетам прошёл целый земной год....

Однажды, вернувшись, очередной раз в своё тело, Добрыня вдруг понял, что на других планетах Зоринки быть не может. Её надо искать только на Земле.

«Но где?» – опять встал немой вопрос. И тут Добрыня понял, что он совсем не знает эту молодую девицу, которую почему-то любит и ищет.

«За что же я её люблю?» – спросил он сам себя.

«А разве надо любить за что-то? – появился в воздухе вопрос-ответ. – За что одна Душа любит другую Душу? – За то, что она есть!»

– Бабушка, можно заглянуть в Великую Книгу? – закричал Добрыня, вбегая в избушку.

– Можно, – ответила Баба Яга. – Только к книге подходят в спокойном

состоянии и с холодным разумом. Ты вопрос чётко составил? – спросила в свою очередь Ягиня Добрыню.

– Кажется да, – был его ответ.

– Так «кажется» или «да»? – переспросила Ведунья.

– Да! – ответил Добрыня и подошёл к волшебной книге.

«На Земле ли искать Зорину?» – задал мысленный вопрос Добрыня книге и открыл любую страницу.

**«Всё рождённое Землёй в земле должно быть захоронено»** – таков был ответ на этой странице.

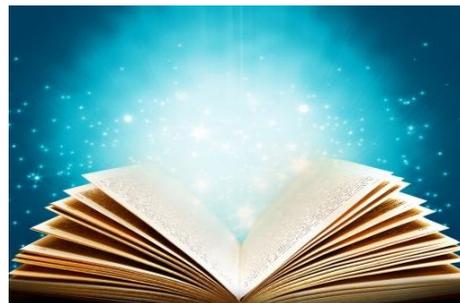
Баба Яга тихонько подошла сзади.

– Станный ответ, бабушка, – сказал Добрыня.

– Ничего странного в нем нет. Зоринка рождена была на матушке-Земле, значит, в землю уйдёт её тело, тоже тут, когда время этому придёт. А в каком веке это будет – неизвестно, – ответила ему бабушка.

– Так давай спросим, – взбодрился Добрыня.

– Больше одного вопроса в сутки задавать нельзя. Иди и отдыхай. Утро вечера мудренее! – сказала Баба Яга и закрыла Великую Книгу.



## Яночка

Маме надо было учиться. Каждый день она отводила Яночку в детский садик, передавала в руки чужой тётке-воспитательнице, а сама бежала в какой-то институт. Каждый вечер из садика её забирала бабушка, вела домой, включала по телевизору мультики, а потом ложились спать. Мама приходила или поздно вечером, или ночью.

В детском саду она была как все дети. Одевалась как все, кушала как все, обучалась как все.

*«Я же Личность, я очень индивидуальна, – думала Душа.– Я многое знаю и умею!»*

И Яночка пыталась показать маме и бабушке, что она знает и умеет. Но ей не давали этого делать. «Будь, как все нормальные люди, и тогда ты чего-нибудь добьёшься в этой жизни!» – часто так ей говорила бабушка. Но кто они такие «нормальные люди», Яна не понимала. Её окружали совершенно разные люди, но, в своём большинстве, они были несчастны.

«Я не хочу жить так, как они, – думала Яна, садясь рисовать. – Я хочу жить хорошо!» Но что такое «хорошо» она не могла до конца осмыслить.

Иногда, когда Яночка садилась рисовать, она понимала, что в ней живёт ещё кто-то. Потому что этот кто-то показывал ей через рисунки и чувства другую жизнь. Жизнь любви и радости.

«Интересно, – думала Яночка,– на какой планете люди так живут и мыслят?»

И Душа Заряны помогала ей рисовать свою мечту: отчий дом, селение «Светлое», Чудный Лес, избушку Бабы Яги, Раду, подружек, Добрыню... Эти работы Яночка возила на разные конкурсы, занимала с ними призовые места, но как она их придумывала, она объяснить никому не могла. Даже себе.

Мама не одобряла её хобби.

–Тебе надо хорошо учиться, найти хорошую работу и удачно выйти замуж, и тогда ты будешь нормальная, как все, – говорила ей мама. – А рисунки тебя не прокормят – это никому не надо.

И чем больше мама так говорила, тем меньше Яне хотелось быть «как все».

У мамы жизнь не складывалась, как она сама говорила, и Яна постоянно чувствовала себя виноватой. Хотя она всегда жила так, чтобы маме с ней было удобно. Она старалась не обременять маму: рано научилась себя обслуживать, сама ходила в школу, учила уроки, кушала, гуляла.

Со временем мама, вообще, перестала интересоваться дочерью и

устраивала, в очередной раз, свою личную жизнь.

А что же Душа?

Пока Яночка была маленькая, Душа разговаривала с ней, рассказывала ей, *кто* она и откуда, как попала в её тело и просила помочь ей вернуться домой.

Маленькая Яночка как-то раз рассказала это маме и бабушке, и тогда её жизнь на время превратилась в кошмар. Её, ещё такую маленькую, стали возить по разным больницам, обследовать, брать анализы, колоть уколы, давали пить горькие таблетки. Мама часто плакала и говорила: «Ужас! Дочка – дурочка...».

Что это такое, «дурочка», Душа не понимала, но зато поняла, что теперь ей помощи ждать неоткуда. Теперь надо бороться за возвращение самой и только самой!

Днём, когда жила Яна – Душа Заряны в ней спала, а ночью, когда спала Яна -Душа поднималась над ней и искала выход. Выход из этого пространства, а точнее вход в свой мир, в своё тело, в своё время....

Так продолжались дни, недели, месяцы, годы....



## Поиски продолжаются

«Надо искать на земле, – была первая мысль Добрыни, когда он проснулся. – Но где?» – спросил он сам себя. Камень в ухе отяжелел, и ухо заныло.

«Что с тобой, Зоринушка? – мысленно вскричал Добрыня. – Чем я могу тебе помочь? Подскажи, где искать тебя!?!»

В дверях появилась Баба Яга.

– Доброе утро, Добрыня! Костей прибыл, приходи в горницу, – и тут же её зоркий глаз уловил грусть Добрыни.

– Что-то с камушком? – спросила она.

– Да, ухо тянет. Бьётся Душа Зоринки, помощи просит. Но чем я могу ей помочь? Я и так стараюсь изо всех сил... – в голосе Добрыни послышалась печаль.

– Не кручинься! Костей не зря пожаловал. Что-то придумал, раз пришёл сам. Тебя видеть желает. Выйди к нему достойно преемника!

Но камень в ухе продолжал оттягивать. Добрыня задержался на мгновение и, собрав все свои силы, направил своё второе «я» вглубь камня. Мелькнуло видение. Это была Зоринка, только какая-то другая и странно одетая. Ей было больно.

Виденье длилось один миг, но чувства остались с ним надолго. Чувства этого мига можно было рассказывать часами. Но чем помочь?

«Зоринка, – мысленно обратился Добрыня к Алмазу. – Я очень сильно тебя люблю! – неожиданно для себя сказал он. – Я хочу сделать тебя счастливой и любимой, и поэтому я найду тебя! Я обязательно тебя найду и помогу тебе вернуться домой! Тебя ведь не только я жду. Тебя ждут твои родители, твои братья, Баба Яга с Костеем, друзья-девчонки. Держись, не сдавайся! Мы скоро обязательно встретимся!» – эти мысли настолько быстро пронесли у него в голове, что он сам удивился. Но потом понял – это его сердце так сказало, а значит – это всё правда.

– Доброе утро, бабушка! Доброе утро, Костей! – сказал Добрыня, входя в горницу.

– Не только утро доброе, Добрыня, но и год добрый наступает, – ответил Костей с улыбкой. – Какие у тебя новости? – спросил он.

– Только что я почувствовал Душу Зоринки, тяжело ей, и выглядит она странно. А ещё я понял, что сама она вернуться не может. Причину я не уловил, но то, что она в другом измерении – почувствовал. Она на Земле! – сказал Добрыня, – где искать? Подскажи, Костей!? – каким-то просящим тоном попросил он. Тон этот Костею не понравился, но он сделал вид, что не заметил его и продолжал говорить с улыбкой.

– С этим я и прибыл сегодня. Я поищу Зоринку в будущем. Двести лет – срок не большой, за пару лет я его осилю. Загляну на Земле под каждую травинку, под каждый листочек, под каждый камушек, и если найду её Душу – сразу тебя позову, выручать её. Дальше двухсот лет не могу смотреть, не в моей власти, а ты тем временем, Добрынька, побывай-ка в прошлом. В разном. Походи, посмотри, подумай где, а главное, зачем, там могла оказаться девица. Заодно, может, что полезное для себя узнаешь – всё на пользу.

– Попробуй почувствовать её мечту в прошлом. Изменить не сможешь, а вот понять где она может быть сейчас – может получиться, – сказал Костей уверенно.

– А с чего начать? – спросил Добрыня с готовностью броситься на поиски.

– А начни с дня пропажи её и назад в прошлое! День за днём, год за годом. Будь очень внимательным и сильным. Создай образ\*, Баба Яга тебе объяснит всё. Дело это нелёгкое, но коль взялся, – отступить уже нельзя.

– А не устал ли ты ещё её искать? – вдруг поинтересовался Костей.

– Устал, – честно ответил Добрыня, – но что-то сил придаёт и устремление.

– Это Любовь! – ответил Костей, всё с той же загадочной улыбкой. – Правда, Баба Яга?

– Правда, – поддержала Ягиня Костя. – Любовь творит чудеса, Любовь может всё, Любовь – это составляющая человеческого сердца. Она – разнообразна. Она – вездесуща. Она – необъяснима. Её нельзя понять и разобраться в ней. Её можно только почувствовать и принять. А когда она заполнит всё сердце – её надо хранить и беречь. Её нельзя обижать. Её надо оберегать. Ею надо любить!...

Баба Яга говорила это всё медленно, ласково, певуче. Перед Добрыней проплывали разные образы и формы Любви. Он видел разную Любовь: любовь Земли-матушки к людям, любовь своих родителей к детям и к нему, любовь к нему своих братьев и сестёр, любовь к детям Ягини и Костя, любовь Кикиморы к своей матушке, любовь Лешего к Чудному Лесу....

Он увидел множество картин Любви и понял, насколько Любовь многолика и разнообразна. А ещё он понял – насколько она прекрасна!

Баба Яга ещё долго рисовала перед ним картины Любви разных людей и событий, а Добрыня всё смотрел и смотрел огромными глазами, чувствами и сердцем. И когда Лесная Ведунья закончила свой рассказ, и в домике воцарилась звенящая тишина, Добрыня, всё ещё находясь среди этих образов Любви, медленно пропел:

– Я люблю и мне радостно!! – Теперь он понимал, почему Любви нет объяснения.

Добрыня положил руки на стол, голову опустил на свои руки и мгновенно

заснул.

В Святоруссии в свои права вступал Новый Солнечный Год, а для некоторых людей начиналась новая жизнь....



«Надо вернуться в прошлое», – думал Добрыня и вспоминал наставления Бабы Яги, связанные с этим действием.

«В прошлое, тем более в чужое, входить можно только по острой необходимости, – учила Баба Яга. – Если только вопрос касается спасения человека. Просто так – там делать нечего. Ни в коем случае не входить туда телесно, только своё второе «Я» отправлять можно, и то – ненадолго! Потому, как телесами в прошлом, можно совершить случайно непоправимую ошибку для будущего. Нарушив в прошлом одну структуру, можно уничтожить в будущем целое поколение: людей ли, животных ли, птиц или насекомых...»

Добрыня для себя твёрдо решил, что в прошлое он телом – ни ногой. Только своё второе «Я».

Настроившись хорошенько, собрав все свои силы и знания, Добрыня отправил своё «Я» в тот день, когда Зоринка пропала. С первого раза ничего он не узнал. Он попал на тот момент, когда Зоринки уже не было.

Со второго раза Добрыня увидел её действия, но ничего не услышал и, толком, ничего не понял.

В прошлое уходить было опасно. А ещё – тяжело.

Прошлое имело другую временную плотность, и, находясь в нём даже не долго, сбивалась энергетика Души Человека.

Иной раз, возвращая своё «Я» в тело, Добрыня понимал, что не помнит, какой сегодня день, или как зовут бегающих вокруг ребяташек. Тогда он на несколько дней прекращал свои поиски, занимался делами у Бабы Яги, науками у Костя, задавал вопросы Великой Книге.

Раз за разом, уходя в прошлое и видя действия Зоринки, Добрыня, как мозаику, стал складывать события.

«Зорина отправила свою Душу в будущее, чтобы сделать что-то очень важное и полезное!» – этими мыслями он поделился с Ягиной.

– То, что она сделала – это опасно, но не смертельно, – ответила Баба Яга. – Но с будущим, как и с прошлым – шутить нельзя. Её могло обмануть само будущее, и она, промахнувшись в нём, могла быть поймана в западню времени, из которой сама теперь не может выбраться.

– Походи ещё в прошлом, Добрыня, почувствуй, в каком же времени её поискать. А как поискать, мы с Костеем тебе поможем, – посоветовала ему Яга.

Добрыня не унывал. Он набирался опыта. Хождение по прошлому –

путешествие не из лёгких. Но зато – это практика к прошедшим наукам. Добрыня там многое познал, многое увидел, многое понял. И хотя главного – где искать Душу Зоринки – не почувствовал – многому научился!

«Интересно, а знает ли всё это Костей?» – однажды подумал Добрыня, и уже через время получил ответ на свой вопрос: «Только всёведающий является бессмертным!»

Наконец, Добрыня всё понял! И, как в сказке, сложившаяся мозаика вырисовала ответ: «Надо найти тело и Живым Заклинанием вернуть в него Душу!». Баба Яга с Добрыней согласилась и стала готовить Живое Заклинание.

Несколько дней и ночей он ходил возле Весёлого Ручейка, в том месте, где исчезла Зоринка. Заглядывал под каждую травинку, под каждый камушек, искал следы её пребывания. Сложное это занятие – уже три года прошло.

«Муравьи! – неожиданно осенило Добрыню. – Они могли спрятать тело Зоринки у себя, если оно маленькое».

Установить мысленный контакт с Муравьями удалось не сразу, а когда удалось, выяснилось, что молодые муравьи из рядом находящегося муравейника ничего такого не знают. Но обещали узнать.

Баба Яга уже которой день творила Живое Заклинание. Не просто тело надо было вернуть, но и Душу спасти.

И вот Муравьи принесли долгожданную новость. Лежит у них в муравейнике малюсенький человечек, меньше муравья, и лежит, охраняем очень хорошо. Это старейшина приказал охранять тело и только тогда отдать людям, когда люди сами попросят.

Новость была неожиданной для всех. Так вот где Зоринка нашлась! Но как её теперь оттуда достать да ещё вернуть в себя прежнюю?!

По просьбе Бабы Яги Муравьи согласились вынести тело из муравейника, положить его под камень возле Весёлого Ручейка, под строгую охрану. Если за три дня вернуть тело в человека не удастся – Муравьи заберут его опять к себе.

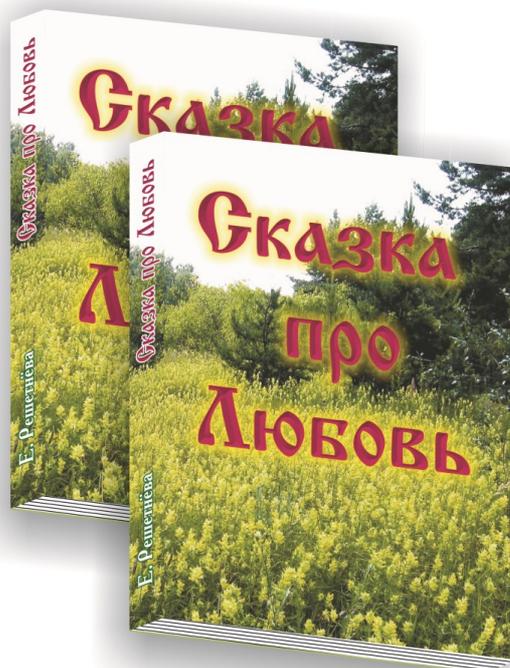
Ягиня попросила Добрыню вернуться в избушку и там уже сказала ему Живое Заклинание. Не просто сказала, а написала его в воздухе, солнечными лучиками. Добрыня запомнил с первого раза, а потом надпись пропала.

– Большой удачи тебе, Добрый Молодец! – сказала Ягиня в дорогу Добрыне.

*Продолжение следует...*

**Приобрести полную версию книги можно написав по адресу [ognena\\_skazochnaya@mail.ua](mailto:ognena_skazochnaya@mail.ua)**

## Книги от Автора



### Книга-трилогия «Сказка про Любовь»

Сказка рассказывает про любовь Земли-Матушки к людям, про любовь родителей к детям, про любовь к детям Ягини и Костя. Любовь творит чудеса, Любовь может всё, Любовь – это составляющая человеческого сердца. Она – разнообразна. Она – вездесуща. Она – необъяснима. Её нельзя понять и разобраться в ней. Её можно только почувствовать и принять. А когда она заполнит всё сердце – её надо хранить и беречь. Её нельзя обижать. Её надо оберегать. Ею надо любить!...

Сказка предназначена для взрослых и детей, и содержит в себе тайны Мироздания, а также зашифрованную карту местонахождения избушки Бабы Яги и Костя Бессмертного.

### «За Любовью в будущее» 1 часть

Чудный Лес – большой волшебный лес, в котором живут добрые волхвы, Ягиня и Костей – ведающие первородные истины!

Ягиня – не молодая, но красивая и ухоженная, мудрая Лесная Ведунья, живёт в большом доме, окружённом фруктовым садом, и 4 полянами. Она берет

себе на обучение «солнечных» деток из ближайших поселений, в возрасте 5 лет и их обучает тайным истинам, жизнестрою и волшебству! После обучения дети уходят в мир людей и распространяют знания и истины.

Костей – старый мудрый Волхв, берет на обучение после Ягини только юношей и обучает их тайнам Мироздания и искусству ратного энергооружия! Он живёт на другом краю Чудного Леса, в своей Хижине, и берет на обучение только сильных Духом юношей.

Главная героиня – девочка Зоринка, ученица Ведуньи Ягини, желая стать преемницей, придумывает подарить своей любимой наставнице бессмертие, и, послав свою душу в будущее за бессмертием и любовью, не может вернуться назад.

Её душа вселяется в маленького ребёнка, рождённого в современном мире, но помнящего своё прошлое! Душа пытается вернуться, договариваясь с телом, но современный мир не даёт это сделать...

Молодой парень Добрыня, ученик ведуна Костя, тайно влюблённый в Зорину, начинает её поиски в настоящем, прошлом и на других планетах. Волхвы ему помогают. Во время поисков Добрыня узнаёт, что у Зоринки была помощница – Кикимора, которая и помогла ей отправить часть Души в будущее, а часть Души держит при себе, заточенной в камень, с помощью которой она может сама стать человеком. Поскольку это её огромная мечта. Добрыня ведёт с ней борьбу!

Поиски Зоринки продолжаются три года. Добрыня делает всё возможное и не возможное! В современном мире в это время проходит 30 лет.....

## **«Истинные Знания»** 2 часть

По возвращению из будущего, где Зорина узнаёт, что на Земле больше нет Любви, Мудрые Волхвы принимают решения, спрятать знания и истины так, чтобы их не могли украсть тёмные силы, но свободно могли пользоваться простые люди.

На совете Волхвов принимается решение об отлучении Зорины от дальнейшего обучения, в связи с данным поступком, и возвращение её домой к родителям.

На прощание, Зорина решает сходить на Высокую Гору, и последний раз посмотреть на Чудный Лес, поскольку больше такого никогда не будет.

Умея уже превращаться в птицу, Зорина окидывает взглядом Чудный Лес, превращается в Лебедь, и слетает с Высокой Горы. Но попадает во временную прореху и оказывается телом и Духом в глубоком прошлом, а Душа остаётся в птице и прилетает в Избушку Ягини.

Все понимают, что Зоринка опять пропала и Добрыня начинает её поиски.

Тем временем Зорина попадает в Могучий Лес, который ещё первозданный и в нём нет людей, и звери не умеют разговаривать. Зорина знакомится там с Лесным Духом, который помогает ей вернуться домой. В пути возвращения девочка знакомится со всеми Духами природы – Духом Воды, Духом Воздуха, Духом Солнца и т.д., и узнаёт очень много нового, волшебного и чудесного! Её путешествие по Могучему Лесу длится целый год.

Занимаясь поисками Зорины, Костей знакомит Добрыню со Змеем Горынычем – огромной красивейшей и мудрейшей рептилией, которой несколько тысяч лет, и который умеет ходить по другим мирам, и знает древний язык Руссов! Змей Горыныч приходит Добрыне на помощь и находит прореху в пространстве, откуда и забирает Зоринку.

Волхвы узнают от Священного Дуба, что на Землю движется Хаос, и начинается время перемен. Истины и Знания надо прятать срочно! Костей назначает Добрыню своим преемником. А Зоринку ждёт наказание, поскольку её поведение не достойно ученицы Лесной Ведуньи. Но оказывается, что Зорина, будет полезна в помощи сохранения знаний и истин, и её направляют жить в Домик в Лесу сроком на пять лет. Вместе с любимой лошадкой Радой.

Зорина всё ещё не ведает, что Добрыня любит её.....

## «Возвращение Домой» 3 часть

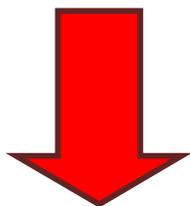
Зоринка живя, в Домике в Лесу, помогает мудрым Волхвам прятать Знания от тёмных сил, и узнаёт, о любви Добрыни к ней. Он, под страхом отлучения от обучения и стать преемником Костей, тайно приезжает к Зорине и помогает ей во всём.

Однажды Зорине приснился странный сон, как будто какая-то девушка просит её родить, но при этом уже рождена. Девушка из сна выглядит довольно странно, и Зорина не понимает, как расшифровать его. Она направляется в Избушку Ягини, для расшифровывании сна и узнаёт последние новости Чудного Леса. Новости противоречивы....

В это же самое время, в современном мире, той самой Янине снится похожий сон, где молодой симпатичный человек тридцати лет, называя её мамой, очень просит родить его и выполнить своё предназначение. Янина не понимает, что происходит и принимает заведомо неверное решение. Чем только усугубляет ситуацию.

Сны повторяются! Души детей из прошлого и будущего просят своих родителей родить их, чтобы встретиться спустя века, и выполнить своё Вселенское Предназначение!

Ни Зорина, ни Янина, не имеют мужей, поэтому не могут дать Душам воплотиться. И каждая принимает своё решение.....



## Заказать сейчас

[ognena\\_skazochnaya@mail.ua](mailto:ognena_skazochnaya@mail.ua)

Цена электронной версии книги – **5 долларов** или **200 рублей**

### Реквизиты счетов

1. Перевод на расчётный счёт «Райфазен Банк Аваль» Валюта: ГРН
2. Платёжная карта «VISA ПриватБанк» Валюта: ГРН
3. Платежная система WebMoney Валюта: РУБ, Евро, Гривна
4. Платежная карта Сбербанка России Валюта: РУБ,



## «Сказки Чудного Леса»

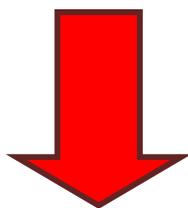


Продолжение известной книги-трилогии автора «Сказка про Любовь». Ученица Лесной Ведуньи Ягини – девушка Зоринка, её жених – молодой Ведун – Добрыня, и Мудрый Волхв Костей, живя в Чудном Лесу и занимаясь своими делами, неожиданно подпадают в разные ситуации и необыкновенные приключения.

В Чудном Лесу появляются новые персонажи Гном, Домовой, Эльфы, Одинокий Путник и др., чем делают жизнь его обитателей интересной, разнообразной и ещё более сказочной! Каждый персонаж привносит в жизнь Зорины и Добрыни столько нового и необычного, рассказывая истории, притчи и сказки, что Молодые Ведуны, оказываются вовлечёнными в волшебную игру, под названием – Жизнь!

Неожиданная находка Добрыни в Лесу, переворачивает жизнь её обитателей, и коренным образом меняет их мировоззрение!! Ведуны сталкиваются с огромным Чудом, о котором сами не ведали, и решают изменить всю свою жизнь!!!

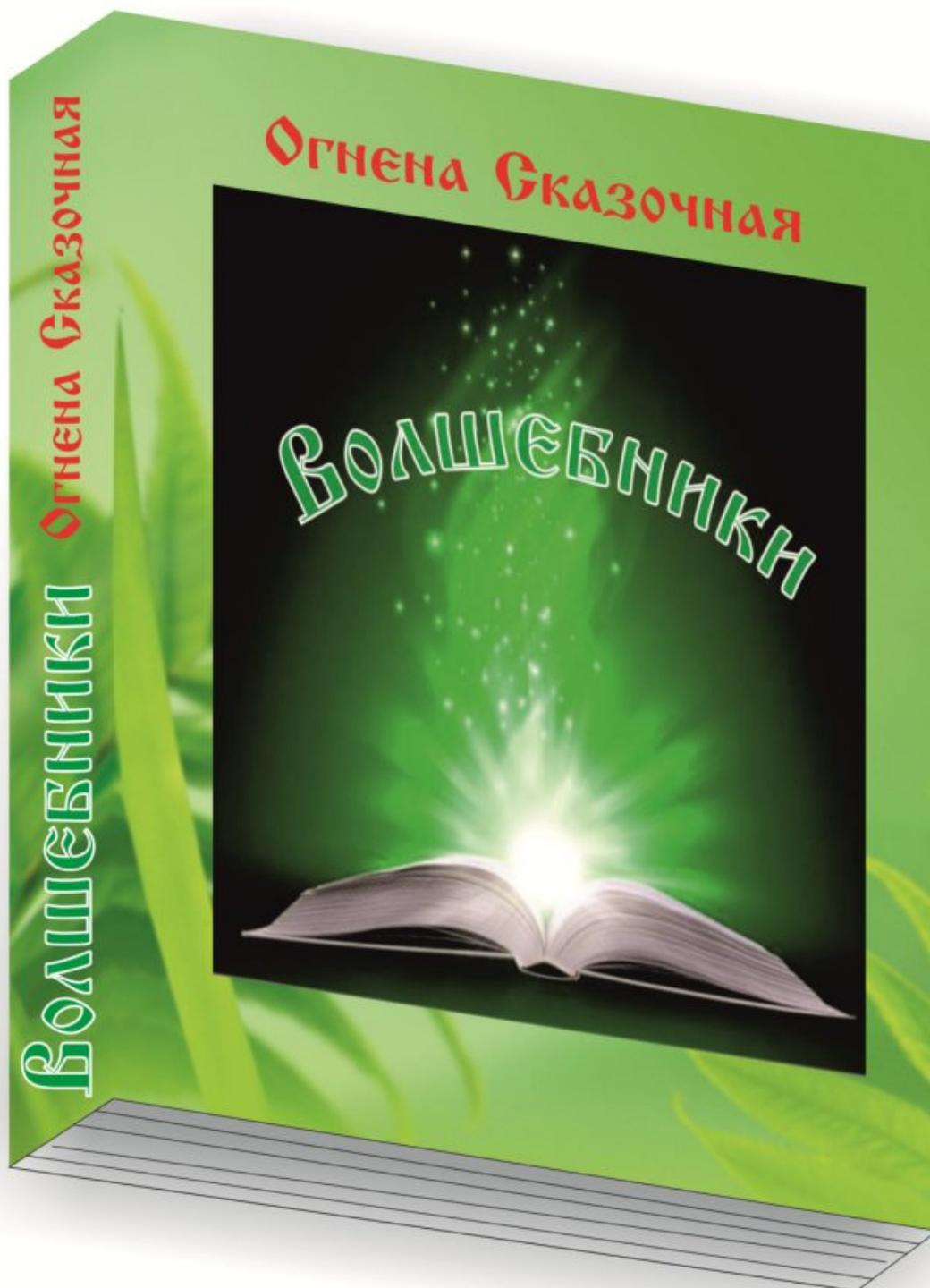
Сказки содержат философию бытия и жизненную мораль, а так же славяно-ведические знания!!!



**Заказать сейчас**

[ognena\\_skazochnaya@mail.ua](mailto:ognena_skazochnaya@mail.ua)





## Примечания

**А «Аборт»** – искусственное прерывание беременности у женщин в современном мире. Эта операция очень опасна и влечёт за собой неотвратимые последствия, как физического, так и психологического характера. После первой прерванной беременности большинство женщин впоследствии не могут зачать и родить детей вообще.

**«Адамант»** – драгоценный камень, старинное название бриллианта.

**«Алмаз»** – слог «ал» – обозначает «главный», «величественный», «могучий». «Ал» – главный. «Ма» - маленький. «З» - Земля. Маленький, главный камень на Земле.

**Б «Благодарствую»** – Благодарю – очень сильное пожелание блага и добра. Произнесённое сотни раз оно возвращается Человеку сто раз приумноженным.

**В «Ведунья»** – ВЕДающая МАТЬ (ВЕДЬМА), Баба Яга, Ягиня – добрая старушка-целительница из волшебного леса, всё знающая и ведающая о жизни, о любви, о земле, о законах мироздания и т.д. Она жила в лесу и питалась исключительно растительной пищей. А так же ведала одну из главных заповедей здоровья: **«Если не будешь есть еду, как лекарство, то будешь есть лекарство, как еду!»**

**«ВеликДень»** – весенний праздник пробуждения природы от зимнего сна. Это первое полнолуние после весеннего равноденствия. В эти дни организм человека полон жизненной энергии, находится на подъеме и готов к зачатию сильного и крепкого потомства. Вся

природа в этот день благотворно влияет на человека, помогая ему в самом важном жизненном действе.

**«Воды Живой»** – вода из родника напитавшаяся энергией Солнца является Живой Водой. Такая вода оздоравливает тело и продлевает молодость Жизни.

**«Волхв»** – Мудрец, Знахарь, Чародей, живущий в волшебном лесу и знающий законы Мироздания.

**Г «Года Жизни»** – время существования Вселенной, Жизни Людей: прошлое, настоящее и будущее.

**«Гой»** – Человек, ведающий первородные Истины.

**Д «Долларовый эквивалент»** – денежные средства определенной суммы в современном мире.

**«Дольмен»** – очень древние каменные сооружения, в которые уходили умирать живые просвещённые люди. Это памятник мудрости и великому самопожертвованию Духа ради будущих поколений. И смерть в таком дольмене была не совсем обычной. Уходящие в дольмен люди совсем не мучились. Необычность их смерти заключалась в том, что они медитировали. Медитировали в вечность, в Духе навсегда оставшись на Земле, сохранив некоторые чувства земные. Но лишена возможности навечно Душа ушедших умирать в дольмен в материальном воплотиться на земле. С помощью медитации в дольмене, ещё при жизни тела, Дух полностью отделялся и возвращался много раз, пока живую плоть была, потом навечно Дух в дольмене оставался. Один, он вечно ждёт пришедших потомков, чтобы передать им мудрость Первоистоков.

**З «Знания»** – совокупность разных сведений в какой-нибудь жизненной области. Знания могут меняться в зависимости от обстоятельств и являться как правдой, так и ложью.

**И «Истина»** – объективное существование правды адекватно воспринимаемое. Истина неизменна. «Знание Истин не в провозглашении их, а в образе жизни».

**К «Кесарево сечение»** – современный вынужденный оперативный способ рождения ребенка, при котором женщине разрезают живот и достают плод.

**«Костей Бессмертный»** – добрый Волхв-Ведун, живущий в лесу и обучающий мальчиков будущему Отцовству, Ратному Искусству и владению Энергооружием, для защиты от внешнего зла. Он является хранителем 40 заповедей Человеческих и передает их Роду Человеков через своих учеников – добрых молодцев.

**Л «Любовь»** – это величайшая по силе Космическая Энергия. У неё есть мысли и собственные чувства. Любовь приходит к Человеку и рассказывает на языке чувств о программе Творца на Земле. Человек не волен управлять Любовью, но он может её принять и осознать или отвергнуть.

**М «Материнское Благословение»** – это Энергия Жизни, необходимая каждому Человеку, чтобы «жить-поживать и добра наживать». Материнское Благословение даётся матерями детям в раннем возрасте. Оно является сильным хранителем и оберегом для ребёнка, а так же придаёт сил, удачу и счастья во всех делах дальнейшей жизни Человека. Отцовское Благословение даётся с Материнским Благословением и укрепляет Дух ребёнка.

**«Материнская Любовь»** – это всеобъемлющая Любовь, своей силой энергий творящая будущее своих детей.

**«Менеджер»** – это человек-управленец персоналом, или любым процессом на предприятии в современном мире.

**«Мечта»** – желание созданное воображением, мысленно представляемое чувствами.

**«Мироздание»** – СоТворение Мира. Человеку предложен определённый образ жизни на Земле, позволяющий познать себя и всё Мирозданье, чтобы познать и продолжить выполнять программу Творца, привнося в неё свои прекрасные Творенья.

**«Молозиво»** – беловатая жидкость, выделяемая грудными железами женщин первые дни после родов. Очень ценный продукт для новорожденного младенца. Он несёт в себе огромную информацию питательного характера и энергетического. Прикладывание к груди и получение молозива является неотъемлемой частью процесса родов и дальнейшей Жизни. Грудное молоко, а особенно молозиво, обладает поразительной энергетической ценностью. В столь небольшом количестве, высасываемом малышом, содержится огромная сила, которая помогает ему развиваться, опережая своих сверстников, находящихся на искусственном питании.

**«Мысль-образ»** – мысль доброжелательства, мысль любви, мысль-мечта, представленная человеком виде конкретного образа.

**Н «НАВСЕГОДА»** – время всей жизни существования Вселенной.  
**«На все года».**

**О «Образ»** – способностью творить Образы наделён только человек. Сотворённый Образ необходимо подпитывать своими чувствами, тогда он становится сильнее. Сотворённый коллективной

человеческой мыслью образ может обладать колоссальной созидательной силой и воплотиться в жизнь.

**«Образы-Обереги»** – сотворённые мыслью родителей положительные образы для детей, оберегающие от нечисти, зла и опасности. Очень сильные Энергии Добра и Любви.

**«Обряд»** – совокупность действий, установленных обычаем, в которых воплощаются разные бытовые традиции.

**П «ПРАВЬ»** – всеобщий закон, установленный Родом. Согласно этому закону и существует ПРАВедный Мир. Это понятие Гармонии, абсолютной Реальности, справедливости Законов Вселенной. **Правь** – это каноны между всеми тремя мирами (Явь, Навь, Славь), взаимодействующими между собой таким образом, чтобы потомки воплощались в роду своих предков, чтобы были взаимные переходы душ между мирами Яви и Нави для следования в мир Слави по пути Прави.

**«ЯВЬ»** – "Светлая Сила", управляющая Миром, одновременно – сам этот светлый Мир, "белый свет", видимая реальность. Также это олицетворяющее Силы, Сохраняющие Мир в Неизменности. Иными словами, Явь - это **то что уже есть**, то что ЯВно, то что ЯВляется (чем-либо).

**«НАВЬ»** – "Темная Сила", управляющая Миром, одновременно – загробный мир, "тот свет".

**«ПОСТЬ»** – это аббревиатурное сокращение древнего выражения: **П** - полная, **О** - очищение, **С** - собственных, **Т** - телес, **Ъ** - сотворяша.

**«ПриРОДа»** – окружение, в котором живет Род Человеков на Земле.

**«Программист»** – это специалист, занимающийся разработкой программного обеспечения (ПО) для персональных, встраиваемых, промышленных и других разновидностей компьютеров, то есть программированием, в современном мире.

**Р «РОД»** – большая семья людей имеющих общие гены, общих предков, общий образ жизни, общую фамилию и проживающих недалеко друг от друга. Слияние разных Родов при Венчании порождает один большой Род Человеков.

**«Род Человеков»** был людьми природы. Они жили на природе, общались с природой, понимали природные явления, знали всё о животных и птицах. Возделывали землю и выращивали растения. Они верили в одного Творца – **РОДА**. То, что он Сотворил на Земле, называлось при**РОД**ой. То, что в результате народилось – на**РОД**ом! А кто в Творца не верил, считался **«уродом»** – стоящим у **РОДа** или **«выродком»** – выпавшим из **РОДа**.

**«Родовое Дерево»** – дерево, посаженное и выращенное Человеком при его жизни в Родовом Поместье. Оно даёт силы и удачу ему и будущему поколению. «Каждый Отец должен сделать в Жизни три вещи: Посадить Дерево, Построить Дом и Родить Сына».

**«Родовое Поместье»** – участок земли площадью более 1 га, для постоянного проживания семьи и ведения домашнего хозяйства, которое должно доставаться в наследство, с богатыми традициями. Где всё посажено, выращено мамами и папами, бабушками и дедушками, всеми далёкими и близкими родственниками, родившимися и выросшими здесь же. А все постройки сотворены их руками и мыслью из посаженных предками деревьев.

**«Родословная»** – перечень поколений одного рода, устанавливающий происхождение рода и степени родства.

**«РА»** (слово) – у древних Славян означало «Солнечный Свет», т.е. – свет от солнца, дающий Жизнь всему Живому на Земле. Отсюда словосочетания:

**«РАдость»** – достать свет;

**«РАдушный»** – Светлой Души Человек;

**«кРАсота», «кРАсивые»,** – стремление к Свету. «Чтобы прекрасное познать, внутри себя таким же нужно обладать».

**«здРАвия»** – Я желаю света.

**С «Семья»** – семь-Я! Человек состоит из семи энергетических оболочек. Только в полной семье (ребенок, мама, папа, бабушка по маме, бабушка по папе, дедушка по маме, дедушка по папе) он обретает энергетическую целостность. От слова **«семья»** произошло и слово **«семя»**. То, из чего рождаются эти семь оболочек.

Семья обязательно должна состоять из Мужа и Жены, поскольку они являются продолжением друг друга: **мужена** – общая **«Ж»** - это Живот, в котором зарождается новая Жизнь.

**«СоТворяла»** – Слова Мечты Энергию великую в движение приводят. Своей мечтой и помыслами сам будущее может человек Творить.

**«Склеп»** – внутреннее каменное помещёние гробницы, обычно ниже уровня земли на кладбище.

**У «УЗИ»** – (Ультра Звуковое Излучение) – электромагнитные волны, на которых основаны разные медицинские приборы, в том числе и УЗИ. С их помощью смотрят положение плода у современных беременных женщин, чем наносят огромный вред клеткам ДНК

ребенка и вызывают постепенное нарушение тончайшей связи человека с Животворящей Энергией Вселенной.

**Х «Хаос»** – беспорядочная энергия, движущаяся не организованно и не поддающаяся никаким логическим умозаключениям, которая приносит вред и зло.

**Ч «Человеков»** – «Чело веков» – живущий в веках и передающий свои гены по наследству. Человек состоит из трёх основных составляющих: **Тело** (даётся при физическом зачатии родителями ребёнка), **Дух** (его рождает Отец при зачатии) и **Душа** (её посылает Вселенная).

**Э «Энергии Любви и Радости»** – энергия Любви и Радости воссоздаётся в Душе Человеческой и даёт всему Живому Земному Жизнь. Взлетая ввысь во Вселенную, эта энергия отражается от Звёзд и Солнца и разливается благодатным светом над Землёй. Всё Живое: люди, животные, птицы и насекомые – ощущают её сущность и впитывают в себя как Солнечный Свет.

**«Энергооружие»** – оружие защитной энергии, направленное на врага с силой мысли и чувствами.



## АВТОРСКИЕ НАСТОЛЬНЫЕ ДЕТСКИЕ РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ предлагаются вашим деткам!

1. ©«Алфавитка» – универсальная настольная игра, создана в помощь родителям для обучения малышей алфавиту (от 3-до 6 лет)

На красочном игровом поле расположены 33 буквы русского алфавита, на которые, необходимо вспомнить и назвать не менее пяти слов на каждую букву. Кроме этого, на некоторые буквы необходимо классифицировать слова по темам. Рассказать стихотворения, проговорить скороговорки и отгадать загадки



Все эти задания способствуют развитию памяти, знакомство с окружающим миром, постановке речи и голоса, развитию воображения и логическому мышлению.

**Цена 10 у.е. + пересылка**

2. ©«Зима, весна, лето, осень» – универсальная игра создана в помощь детям при обучении времён года и взаимосвязь с живой природой, а также для выразительного чтения и лёгкого выучивания стихов (от 4 до 8 лет).

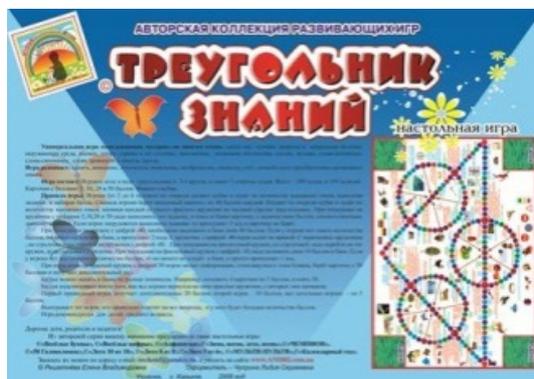
Игра имеет 4 разноцветных поля – зима, весна, лето, осень; с заданиями, относящимися к каждому времени года.



Все задания развивают выразительность речи, мышление, память, ловкость рук, внимательность и счёт.

**Цена 10 у.е. + пересылка**

3. ©«**Треугольник знаний**» – большая универсальная игра охватывающая материал по многим темам, таким как: человек, природа и природные явления, окружающая среда, космос, спорт, страны и их столицы, математика, домашняя обстановка, сказки, музыка, слова-антонимы, слова-синонимы, слова древности и многое другое (от 6 до 9 лет). В процессе игры у детей развивается память, внимание, логическое мышление, воображение, смекалка, счёт. Дети быстрее учатся считать до 100 и выше!



**Цена 15 у.е. + пересылка**

4. ©«**50 Головоломок**» – универсальная игра, связанная с решением головоломок, танграм, ребусов и заданий (от 6 до 9 лет).

Игра развивает: память, логическое мышление, внимание, усидчивость и сообразительность. Дети складывают геометрические головоломки, читают зашифрованные тексты, логически мыслят, запоминая их смысл, решают ребусы и собирают пазлы.



**Цена 10 у.е. + пересылка**

5. ©«**ЧЕМПИОН**» – универсальная игра, по типу лото, охватывает разнообразные темы и вопросы по ним: животные, птицы, овощи, страны и их флаги, валюта, машины, муз. инструменты, явления природы, спорт, музыканты и художники (от 6 до 10 лет). **Состав:** 7 полей, 90 вопросов.

**Цена 10 у.е. + пересылка**



6. ©«**МУЛЬТИ-ПУЛЬТИ**» – настольная игра, связанная с советскими мультфильмами и русскими сказками.

Игра развивает: внимание, память, логическое мышление, усидчивость и сообразительность. Дети вспоминают мультфильмы, сказки, сказочных персонажей, их действия, логически мыслят, отвечая на вопросы, считают баллы до 100 и более...



**Состав игры:** игровое поле и 85 вариантов вопросов.

**Цена 10 у.е. + пересылка**

7. ©«**Календарный год**» – огромная универсальная игра знакомит ребёнка с народными приметами, поговорками, загадками, праздниками, взаимосвязь с окружающим миром. Ребёнок изучает температурный режим каждого месяца, и показывает его на градуснике (от 8 до 12 лет).

Игра помогает развить память, логическое мышление, внимание и усидчивость. Пополняет словарный запас ребёнка и расширяет его кругозор.

**Цена 25 у.е. + пересылка**

8. ©«ЛОТО 10 из 10» – универсальная игра, лото, охватывает разнообразные темы и вопросы по ним: автомобили, спорт, природа, насекомые, цветы, валюта, драгоценные камни, планеты и др. Многие вопросы имеют двойной смысл, а некоторые юмористический характер (от 7 до 12 лет).



**Состав игры:** 14 разноцветных карточек-полей и 140 карточек-вопросов.

**Цена 10 у.е. + пересылка**

9. ©«ЛОТО 8 из 8» – большая универсальная игра, лото, охватывает разнообразные темы и вопросы по ним: животные, растения, страны и флаги, валюта стран мира, художники и их произведения, автомобили, фрукты-овощи, драгоценные камни, музыкальные инструменты, и многое другое. Вопросы познавательного и юмористического характера (от 7 до 12 лет).



**Состав игры:** 30 разноцветных карточек-полей и 240 карточек с вопросами.

**Цена 15 у.е. + пересылка**

10. ©«ЛОТО 5 из 6» – универсальная игра, лото, охватывает темы только живой природы и вопросы по ним: животные, растения, фрукты, овощи. Все вопросы познавательные и развивают память (от 7 до 12 лет).



**Состав игры:** 20 разноцветных карточек-полей и 100 карточек с вопросами.

**Цена 10 у.е. + пересылка**

11. ©«Магазин» – большая универсальная развивающая игра, для детей 7-10 лет.

Настольная игра поможет детям в умении «общаться» с деньгами, и способствует обучению освоения денежных средств. Дети учатся высчитывать цену товара относительно количества, прибавляют, отнимают, умножают, делят.

**Состав игры:** 2 больших поля, карточки с «товаром» и много денег.

**Цена 20 у.е. + пересылка**



12. ©«Недоросль» – большая развлекательная игра для детей 9-12 лет.

«Недорослем» быть не интересно. Интересно всё знать и уметь. Поэтому в этой игре детям предлагается проявить все свои знания, умения и творческие способности, ведь они заложены в каждом ребёнке.

универсальная настольная



**Состав игры:** Основное поле разбито на 6 секторов. 8 видов карточек с заданиями и 7 полей.

**Цена 15 у.е. + пересылка**

13. ©«Сказка про Любовь» – настольная развивающая игра.

Игра создана по произведению автора ©«Сказка про Любовь», и в ней есть задания, связанные непосредственно со сказкой. Остальные задания – это основные вопросы по школьной программе за 1-4 класса. Игра предназначена для детей младшего школьного возраста.



**Состав игры:** Игровое поле, 60 карточек с вопросами и карточки с баллами.

**Цена 10 у.е. + пересылка**

14. ©«Перевёртыши» –

развлекательная игра создана для детей младшего школьного возраста, помогает развивать память и логическое мышление, а также научит преобразовывать слова и фразы в противоположные по смыслу.



**Состав:** 12 карточек-полей и 48 вопросов

**Цена 10 у.е. + пересылка**

15. ©«Имена» – настольная игра

создана для знакомства детей с русскими именами и формированием из мужских имён – отчества.



**Состав игры:** 2 основных поля, 6 полей-карточек и 80 карточек-имён.

**Цена 10 у.е. + пересылка**

16. ©«Литература и Язык» - Универсальная настольная игра, по типу лото, созданная для учеников пятого класса, в качестве закрепляющего материала по русскому языку и русской литературе.

**Суть игры:** не только повторить пройденный материал, но и привить игрокам (ученикам) любовь к русскому языку и литературе через игру и познания.

**Состав игры:** 12 полей-карточек и 72 вопроса.

**Цена 10 у.е. + пересылка**



17. ©«Українська мова» - универсальная настольная игра, созданная для учеников пятого класса, в качестве закрепляющего материала по украинскому языку и литературе.

**Цена 10 у.е. + пересылка**

18. ©«Н.овый Г.од» – универсальная настольно-развлекательная игра, не имеющая ничего общего с новогодними праздниками, а создана для тренировки мозгов и развития логического мышления.

**Состав игры:** основное поле и 70 карточек-заданий.

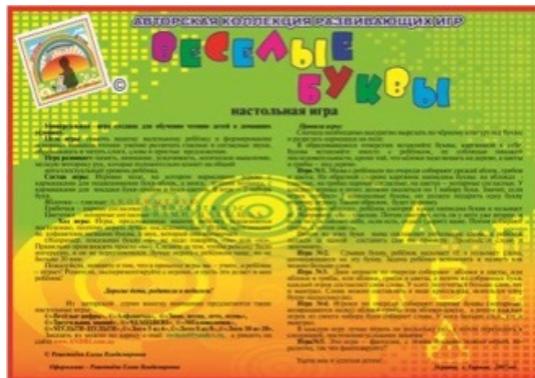
**Цена 10 у.е. + пересылка**



Для маленьких детей (от 0 до 3 лет), для обучения их буквам, цифрам и предметам предлагаются 3 игры:

Цель игры: ©«**Весёлые буквы**» помочь вашему маленькому ребёнку в формировании основных навыков чтения: умение различать гласные и согласные звуки, образовывать и читать слоги, слова и простые предложения.

**Цена 10 у.е. + пересылка**



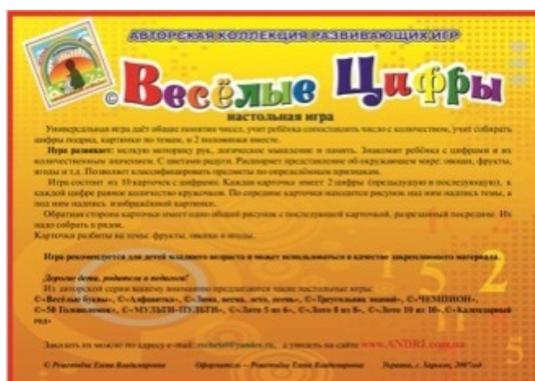
Цель игры: ©«**Весёлые цифры**» дать общее понятия чисел, научить ребёнка сопоставлять число с количеством, научиться собирать цифры подряд, картинки по темам, и 2 половинки вместе.

Игра знакомит ребёнка с цифрами и их количественным значением. Расширяет представление об окружающем мире. Позволяет классифицировать предметы по определённым признакам.

Позволяет классифицировать предметы по определённым признакам.

**Игры развивают:** память, внимание, логическое мышление, мелкую моторику рук, которая положительно влияет на общий интеллектуальный уровень ребёнка.

**Цена 10 у.е. + пересылка**



Цель игры: ©«**Лото 6 из 6**» – дать общее представление о разных предметах и их предназначении. Картинки предметов расположены на карточках в алфавитном порядке.

Картинки предметов расположены на карточках в алфавитном порядке.

**Состав:** 30 карточек-полей, и 180 карточек-вопросов.

**Цена 10 у.е. + пересылка**

19. Большая жизненная игра для



взрослых

©«Знаменитый почтальон»

Конверт с волшебными письмами тебе посылает сама Вселенная! Ты захотел изменить этот мир к лучшему и начал с изменения себя. Это здорово!!! Меняться самому можно начинать с любого дня.

Наслаждайся переменами! Всё в твоей жизни происходит по твоему желанию!

Будь внимателен к жизненным подсказкам судьбы, и люди окружающие тебя тоже изменятся! Ведь этот мир – твой мир!!!

**Цена 10 у.е. + пересылка**



**Заказать сейчас**

[ognena\\_skazochnaya@mail.ua](mailto:ognena_skazochnaya@mail.ua)

**ПОДАРКИ И СКИДКИ!!!!**

#### Реквизиты счетов

1. Перевод на расчётный счёт «Райфазен Банк Аваль» Валюта: ГРН
2. Платёжная карта «VISA ПриватБанк» Валюта: ГРН
3. Платёжная система WebMoney Валюта: РУБ ДОЛ

#### Пересылка по Украине

1. Укрпочта – 100% предоплата
2. Нова Пошта - оплата посылки при получении

**3. Деливери – оплата посылки при получении**

**Пересылка в Россию**

1. Укрпочтой в Россию с предоставлением кода посылки для отслеживания. Предоплата 100%!!
2. Передача проводниками любых поездов Украина-Россия – (договариваетесь со своими проводниками сами!)

**Пересылка в другие страны оговаривается с автором!!! Пересылаем везде!**

## **Содержание**

### **«За любовью в будущее»**

Иван да Марья.....	6
Баба Яга.....	9
Благословение Доброслава.....	14
Заряна.....	19
У Лесной Ведуньи.....	22
Обучение Зоринки .....	28
Любовь Добрыни.....	30
Кикимора.....	34
Наталья.....	43
Встреча Добрыни с Кикиморой.....	46
Дарина.....	49
Роды.....	53
Поиски начались.....	55
Планеты.....	63
Яночка.....	67
Поиски продолжаются .....	69
Книги от автора.....	73
Примечания.....	80
Авторские детские настольные развивающие игры.....	88
Карта Чудного Леса.....	100

***Хочешь иметь то, чего никогда не имел?!***  
***сделай то, чего никогда не делал!!!***

## «СКАЗКА ПРО ЛЮБОВЬ»

### Славяно-ведическая художественная литература с элементами философии и морали

Художественная литература с элементами  
философии и морали в славяно-ведическом стиле

**В авторской редакции**  
**Авторские права полностью принадлежат автору**  
©Решетнёва Елена Владимировна

*Все тематические картинки взяты из Интернета, находящиеся в  
свободном доступе!*

*Критику в свой адрес принимаю....  
....один раз в неделю....вчера! ☺*

Сказки. 1-я книга. Харьков. - 2012 год. - 100 стр

**НЕ ДЛЯ ПЕРЕПРОДАЖИ!**

**Приобретать данную книгу рекомендуется только у  
Автора!**

## Карта Чудного Леса

